

MEMÒRIA 2022

EL QUART
PAISATGE

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA I FOTOGRAFIA, I MÉS

GRANOLLERS | BARCELONA | panoramicgranollers.cat

ÍNDEX

| | | |
|----|------------------------|----|
| 01 | PRESENTACIÓ | 03 |
| 02 | PARTICIPANTS | 04 |
| 03 | EXPOSICIONS GRANOLLERS | 05 |
| 04 | EXPOSICIONS BARCELONA | 14 |
| 05 | PROJECCIONS | 17 |
| 06 | ACTIVITATS GRANOLLERS | 20 |
| 07 | ACTIVITATS BARCELONA | 24 |
| 08 | WORKSHOPS | 26 |
| 09 | RUTES | 27 |
| 10 | PANORÀMIC KBr MAPFRE | 28 |
| 11 | PANORÀMIC KIDS | 30 |
| 12 | PANORÀMIC EDUCACIÓ | 31 |
| 13 | PANORÀMIC EN XIFRES | 32 |
| 14 | CLIPPING DE PREMSA | 36 |

01 PRESENTACIÓ

Enguany la temàtica gira entorn al concepte de Paisatge. Avui, quan la nostra mirada ja no és la de la seva idealització i l'enyor de la vida rural, sinó la perspectiva d'un món en perill, un perill que només es detecta mitjançant tècniques i artificis d'allò més complexos: satèl·lits, cronofotografia, estudi d'espècies concretes, anàlisi del clima, dels rius, els mars i els oceans, etc.

Proposem un comissariat d'obres d'artistes que treballen sobre la idea de paisatge des de les perspectives més diverses: l'ecologia, la natura, la investigació científica, els animals domèstics, la indústria alimentària, el maltractament animal, etc. De tots els gèneres que la pintura, la fotografia i el cinema van conrear, sembla que el paisatge només ha tingut èxit en les creacions i recreacions virtuals dels videojocs, paisatges de plàstic que proliferen en les ments dels més joves.

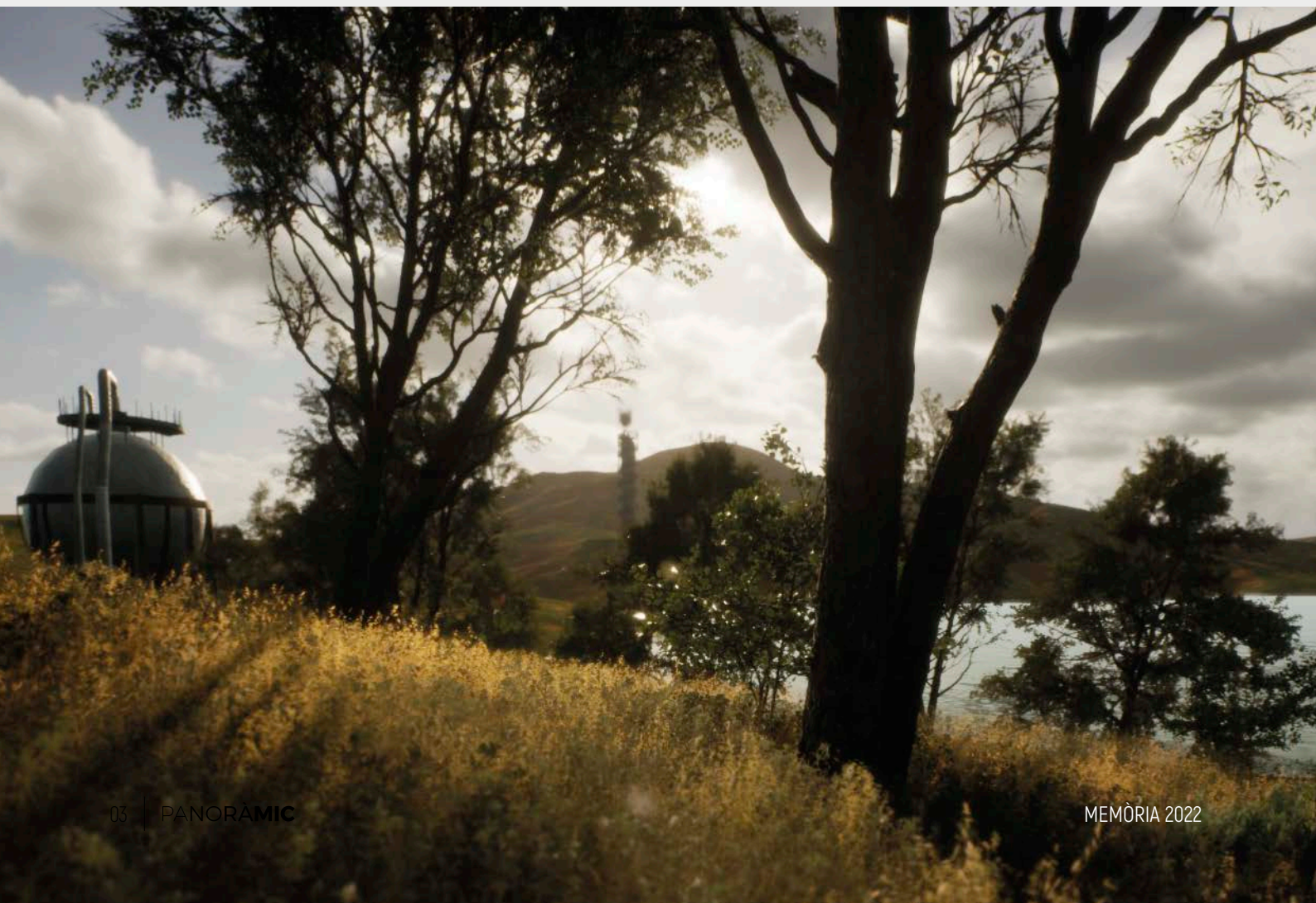
L'ecologisme s'ha definit a si mateix com un anti-anthropocentrisme: els humans han aconseguit destruir gran part de la natura i calen urgentment noves perspectives i maneres de comunicar-les per intentar revertir el procés. Cal negar-se a separar el que és natural del que és polític i social. "Tot allò que la naturalesa no ens pot donar, ens ho donen les obres d'art: fan obrir els ulls de cop". (Theodor W. Adorno).

A partir d'aquesta cita, proposem el títol de "El quart paisatge" per l'edició 2022. Aquest serà el punt de partida per a reflexionar sobre: Què és el paisatge? i quin és el futur que s'esdevindrà?

Entenem el primer paisatge com el que es presenta davant la nostra vista, degudament emmarcat (finestra, marc o pantalla) i hàbitat, és a dir, posseït i passejat. El segon paisatge seria el

colonial, idealitzat, exòtic, el descobert com a 'natura' en terres llunyanes després d'haver 'ordenat' i humilitat el nostre, el civilitzat. Ja no veiem què tenim al davant, sinó una idealització d'aquest. El tercer paisatge és el que, aquí o allà, no consta com a rendible: ni és hort, ni hàbitat ni 'paisatge' on posar la vista. Un territori indefinit sense capacitat simbòlica, és espai de buit, de trànsit i realitats fugaces (mercats, esdeveniments, fires).

El quart paisatge seria doncs el que ha estat suplantat. Es tractaria d'espais devastats (per l'acció de l'home o les catàstrofes), artificials, recreats (Parcs temàtics, Diorames) o iconitzats fins a la seva dissolució com a realitat (postal turística), els videojocs, entorns virtuals...



02 PARTICIPANTS

| | | |
|----------------------------|--------------------------------|---------------------|
| Ursula Biemann | Maurizio Montagna | Albert Serra |
| Adien Sonderegger | Eva Marín | Miguel Ángel Blanca |
| Jojakim Cortis | Raquel Friera | Carla Simón |
| Txema Salvans | Paula Bruna | David Carabén |
| Albert Gusi | Isacco Emiliani | Enric Maurí |
| Suzanne Moxhay | Silvia Gómez González | Ethel Baraona Pohl |
| Corinne Botz | Pedro Torres | Maurizio Montagna |
| Konstantin Sova | Joan Sorolla | Pilar Cruz |
| Dimitri Bogachuk | Arnau Rovira | Hilomental |
| Mayra Martell | Cristobal Ascencio | Roc Parés |
| Paula Laverde | Núria Nia | Christian Alonso |
| Laia Casanova | Joana Casas | Paco Gómez |
| Andy Kelly | Francesca Svampa | Hilo Moreno |
| Joan Fontcuberta | Gloria Giménez | Marta Estrada |
| Mercè Alsina | Luis Mendía | Raúl Alaejos |
| Andrés Hispano | Miguel Ángel Moreno | Estela Ortiz |
| Fèlix Pérez-Hita | Marc Anglés | Ofèlia Carbonell |
| María Gutiérrez | Ari Aster | Alba Lafarga |
| Lucía Morón | María Catalina Bojacá Rentería | Suzanne Moxhay |
| Distòpic (Gerard Toledano) | Paula Tatiana Laverde | Federica Matelli |
| Serafín Álvarez | Austin i Eleonora Isunza | Emanuele Coccia |
| RiverBoom | Felipe Cesar Londoño | Lurdes R. Basolí |
| Jaume Parera | Felipe Arturo Pérez | Marta Dahó |
| Gadea Burgaz | Simone d'Azzoni | Nataly Prada |
| Alelí Midelman | David Pujadó | |
| Alessandra Monachesi | Pascal Bois | |

03 EXPOSICIONS GRANOLLERS

| | | |
|---|--|----|
| FOREST MIND - URSULA BIEMANN | Exposició comissariada per Mercè Alsina | 06 |
| ICONS | Exposició de Jojakim Cortis & Adrian Sonderegger, comissariada per Andrés Hispano | 06 |
| UN DOMINGO CUALQUIERA | Exposició de Txema Salvans, comissariada per Albert Gusi i Andrés Hispano | 07 |
| SELECTED WORKS | Exposició de Suzanne Moxhay, comissariada per Andrés Hispano | 07 |
| NUTSHELL STUDIES OF UNEXPLAINED DEATH | Exposició de Corinne Botz, comissariada per Andrés Hispano | 08 |
| PAISATGES D'UCRAÏNA. EL TESTIMONI VISUAL DES DE L'ESCOLA DE FOTOGRAFIA DE KIIV | Exposició de Konstantin Sova i Dimitri Bogachuk | 08 |
| VIOLENCIA NATURAL | Exposició de Mayra Martell, comissariada per Paula Laverde i Laia Casanova | 09 |
| OTHER PLACES | Exposició d'Andy Kelly, comissariada per Andrés Hispano | 09 |
| SOMOS, CASI POR COMPLETO, POLVO DE ESTRELLAS | Exposició comissariada per María Gutiérrez i Lucía Morón | 10 |
| EL QUART PAISATGE | A càrrec de Distòpic (Gerard Toledano) | 10 |
| DESCOBREIX LA FÀBRICA! | A càrrec de Distòpic (Gerard Toledano) | 11 |
| UMBRAL | Exposició de Serafin Álvarez | 11 |
| BRINGING INTIMACY INTO THE LANDSCAPES | Exposició de RiverBoom | 12 |
| HIPERCONGOST | Exposició de Jaume Parera, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova | 12 |
| ENVÍAME LA FOTO | Exposició de Gadea Burgaz, comissariada per Laia Casanova, Alelí Midelman i Alessandra Monachesi | 13 |

FOREST MIND - URSULA BIEMANN

Exposició comissariada per Mercè Alsina

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Dents de Serra

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

La videoartista suïssa Ursula Biemann presentarà la instal·lació audiovisual "Forest Mind", un projecte desenvolupat durant anys a la regió amazònica de Colòmbia, que conjuga diversos corrents de coneixement al voltant de la intel·ligència de les plantes, les relacions interespecie, la codificació de la vida i la seva forma d'emmagatzemar i alliberar informació.

 **1.556 assistents**



ICONS


Exposició de Jojakim Cortis & Adrian Sonderegger, comissariada per Andrés Hispano

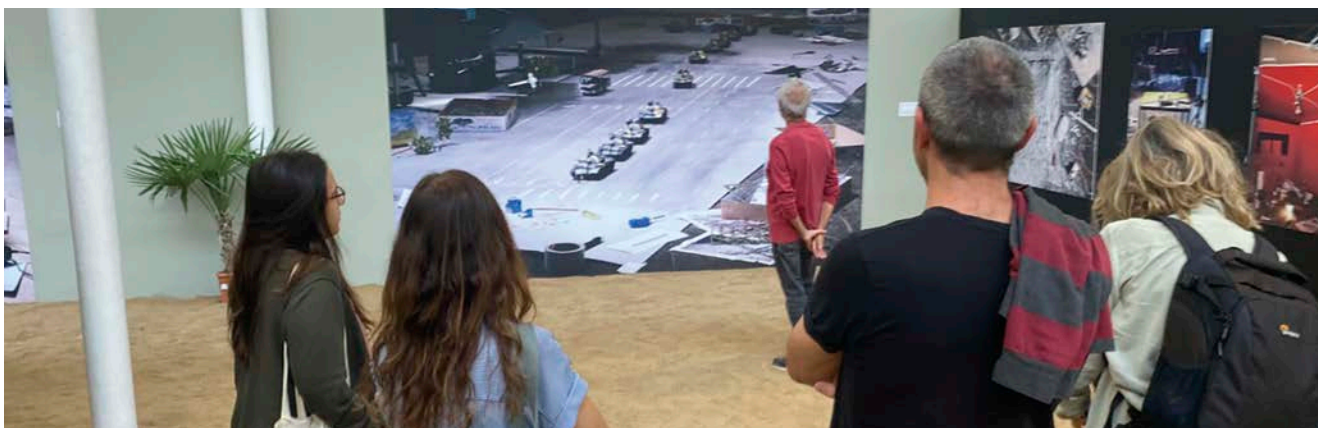
Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Dents de Serra

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Els artistes suïssos Jojakim Cortis i Adrian Sonderegger presentaran la seva sèrie "Icons", un projecte que deconstrueix algunes de les imatges icòniques de la història de la fotografia internacional. Com ells diuen, fan fotografies documentals i les tornem a muntar al seu estudi, incloent-hi rastres del procés de producció i els instruments utilitzats, indicant constantment que s'estan barrejant diferents nivells de realitat i que la il·lusió és només una il·lusió.

 **1.556 assistents**



UN DOMINGO CUALQUIERA

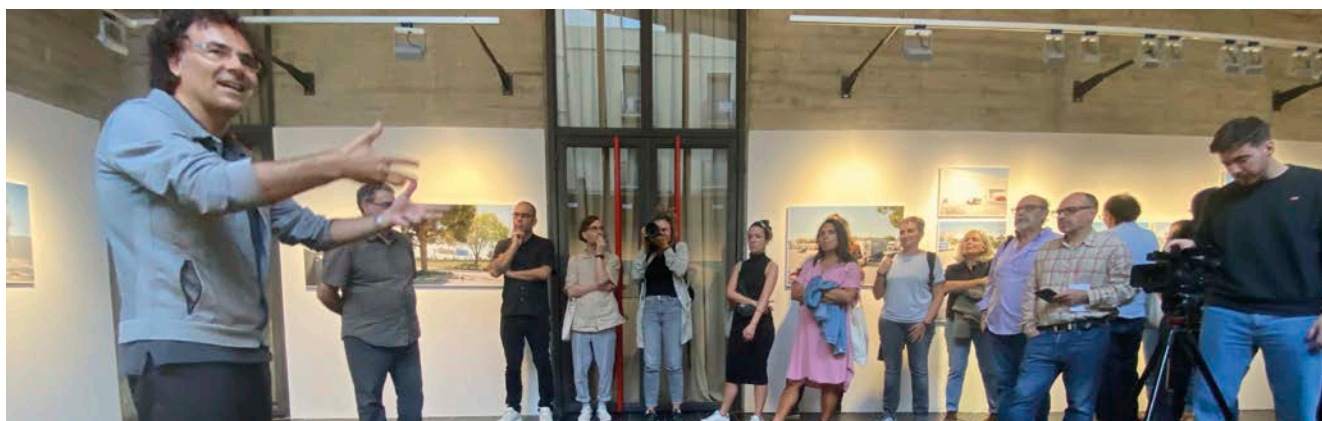
Exposició de Txema Salvans, comissariada per Albert Gusi i Andrés Hispano

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Museu de Granollers

El fotògraf Txema Salvans exposarà "Un domingo cualquiera", una mostra sobre aquells no-llocs, espais desèrtics, però no deshabitats que es converteixen en espai d'investigació antropològica, com el pàrquing d'un Carrefour un diumenge al matí. Un treball sobre la quotidianitat i sobre el sorprenent comportament social. Una exposició coproduïda amb Can Manyé. Espai d'art i creació d'Allela.

 1.053 assistents



SELECTED WORKS

Exposició de Suzanne Moxhay, comissariada per Andrés Hispano

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Teatre Auditori

Suzanne Moxhay crea imatges complexes amb la tècnica del fotomuntatge. El seu treball difumina els límits entre la fotografia i la pintura, creant espais atmosfèrics familiars i estranys al mateix temps. El punt de partida de les seves obres són fotografies -de llibres i revistes de mitjans del segle xx, fotografies contemporànies trobades o les seves pròpies fotos-, que pinta i manipula fins a obtenir espais que no acaben d'encaixar amb la realitat: ombres que cauen en la direcció equivocada o perspectives rars i profunditat inexistent.

 389 assistents



NUTSHELL STUDIES OF UNEXPLAINED DEATH

Exposició de Corinne Botz, comissariada per Andrés Hispano

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Cinema Edison

Aquesta exposició de l'artista Corinne Botz és una exploració d'una col·lecció de divuit models d'escenes del crim en miniatura que van ser construïts a les dècades de 1940 i 50 per una criminòloga progressista anomenada Frances Glessner Lee (1878 - 1962). Els models, que es basaven en homicidis, suïcidis i morts accidentals reals, es van crear per formar detectius i per avaluar les proves visuals.

 477 assistents




PAISATGES D'UCRAÏNA. EL TESTIMONI VISUAL DES DE L'ESCOLA DE FOTOGRAFIA DE KIIV

Exposició de Konstantin Sova i Dimitri Bogachuk

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Refugi Antiaeri de la plaça
Maluquer i Salvador

A l'inici de la guerra a Ucraïna, el festival Panoràmic va contactar amb Photo School de Kiiv, l'escola més important de fotografia de la capital ucraïnesa. L'exposició, comissariada per Dmitry Sakharov, director de l'escola, i per Albert Gusi, director de Grisart, mostra les fotografies realitzades pels docents que estan a primera línia de foc fotografiant la devastació i el dolor.

 3.351 assistents



VIOLENCIA NATURAL

Exposició de Mayra Martell, comissariada per Paula Laverde i Laia Casanova

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Espai d'Arts

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

La fotògrafa mexicana instal·lada a Sinaloa presenta una exposició sobre el paisatge resultant de l'explotació d'espais naturals a Llatinoamèrica. La mostra inclou dos projectes: "Cerro de Pasco", un recorregut visual per la ciutat minera peruana que va ser la segona més gran del país i avui està en emergència social, i "Ciudad Juarez", que mostra espais urbans devastats a l'haver-se convertit en el camp de batalla dels càrtels de la droga.

 638 assistents



OTHER PLACES

Exposició d'Andy Kelly, comissariada per Andrés Hispano

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

L'adoberia

"Other Places" és una sèrie de curtmetratges que mostren l'art dels mons dels videojocs. Utilitzant hacks, modificacions i altres eines, el creador, programador, periodista i col·leccionista de videojocs gal·lès Andy Kelly pren el control de les càmeres del joc per mostrar aquests cosmos des d'una perspectiva nova, mai vista.

 483 assistents



SOMOS, CASI POR COMPLETO, POLVO DE ESTRELLAS


Exposició comissariada per María Gutiérrez i Lucía Morón

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Dents de Serra

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Exposició de fotollibres. El punt de partida de l'exposició és: el quart paisatge i la mirada llatinoamericana. A partir d'aquí, l'exposició inclou fotollibres d'artistes que treballen la relació del cos i el paisatge, la relació amb els animals i els desastres ecològics, la representació d'una regió colonitzada i la recuperació d'identitats.

 1.556 assistents



EL QUART PAISATGE

A càrrec de Distòpic (Gerard Toledano)

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Biblioteca de Roca Umbert

Passejar pel paisatge del cartell del festival Panoràmic 2022. La Biblioteca de Roca Umbert Fàbrica de les Arts acollirà un espai interactiu amb ulleres de Realitat Virtual que permetrà als visitants "transitar i explorar" el paisatge virtual del cartell del festival d'enguany, creat amb el programa de desenvolupament de videojocs Unreal Engine, que permet, a banda de crear videojocs, generar escenes a temps real per poder explorar imatges i vídeos.

 560 assistents



DESCOBREIX LA FÀBRICA!

A càrrec de Distòpic (Gerard Toledano)

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Roca Umbert Fabrica de les Arts

Passejar pel paisatge del cartell del festival Panoràmic 2022. Les parets exteriors de Roca Umbert Fàbrica de les Arts acolliran la intervenció de realitat augmentada "Descobreix la fàbrica!". Els visitants podran observar i descobrir l'entorn modificat de la fàbrica, amb capes de diferents elements 3D, imatges o vídeos projectats, a través dels seus dispositius mòbils.

 **3.200 assistents**




UMBRAL

Exposició de Serafín Álvarez

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Carrers interiors de Roca Umbert

Els carrers interiors de Roca Umbert acolliran l'exposició "Umbral", de Serafín Álvarez. Umbral és una illa fictícia, situada a un lloc desconegut, i construïda digitalment per l'artista. Umbral conté paisatges molt diversos inspirats per localitzacions particulars provinents de relats de ficció. És un món-collage construït a partir de l'acoblament de fragments d'altres mons.

 **3.200 assistents**



BRINGING INTIMACY INTO THE LANDSCAPES


Exposició de RiverBoom

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Dents de Serra

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

"Bringing Intimacy into the Landscape", creat pel col·lectiu River Boom, és un projecte que ret homenatge al gran mestre del paisatge americà del segle xx, Ansel Adams. Riverboom és una editorial i un col·lectiu artístic nascut l'any 2002 a la vora del riu Boom, a l'Afganistan. Reuneix fotògrafs, periodistes, escriptors i cineastes, tots malalts de curiositat.

 1.556 assistents



HIPERCONGOST


Exposició de Jaume Parera, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Carrer Mare de Déu de Montserrat

"HiperCongost" és un diàleg entre el passat i el present de la ciutat de Granollers a través de l'ús que es fa del seu riu, el Congost, vist com un gran supermercat on s'aboquen els residus de l'hiperconsum. Aquest riu, que antigament estava contaminat i desèrtic, es presenta ara com a una nova zona d'esbarjo, on es manifesta el desig per reconnectar amb el medi natural malmès per la nostra acció.

Projecte dins del programa Panoràmic File

 5.800 assistents



ENVÍAME LA FOTO

Exposició de Gadea Burgaz, comissariada per Laia Casanova, Alelí Midelman i Alessandra Monachesi


Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

La Tèrmica

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

El projecte consisteix a resseguir el viatge d'una selecció de fotografies de l'arxiu de Casa Planas de Palma de Mallorca, un espai de coneixement, anàlisi i interpretació de la Història del Turisme i la Imatge. Allà, l'artista escull les imatges, les agrupa, pensa i envia diàriament a diferents destinataris de Calce (França). A Calce, aquestes postals es barregen amb fotografies antigues de família i imatges noves. Les composicions viatgen amb l'artista a Granollers, on produirà un muntatge.

Projecte dins del programa Panoràmic File

 563 assistents



04 EXPOSICIONS BARCELONA

| | |
|--|----|
| TOROS. THE MARKING OF A TERRITORY Exposició de Maurizio Montagna | 15 |
| CIMS, CONQUESTES I ESQUERDES Exposició d'Eva Marín, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova | 15 |
| EL PODER DE L'ARXIU Exposició de Raquel Frieria, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova | 16 |
| L'HERBARI ESPECULAR. UNA ANÀLISI D'ALLÒ HUMÀ A LA BOTÀNICA Exposició de Paula Bruna, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova | 16 |

TOROS. THE MARKING OF A TERRITORY

Exposició de Maurizio Montagna

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Grisart

La inconfusible silueta del toro d'Osborne s'ha convertit en un objecte vernacle en fotografia: utilitzat en l'art i el cinema, per la poderosa imatge que evoca, es pot considerar com una de les imatges més potents de la darrera dècada. Montagna investiga com el símbol ha marcat profundament la cultura del país.

 764 assistents



CIMS, CONQUESTES I ESQUERDES

Exposició d'Eva Marín, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Arxiu fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya

Eva Marín reflexiona sobre com aquesta visió idíl·lica no deixa espai a altres formes de mirar i representar el paisatge més complexes i heterogènies. Explora les tensions i distàncies entre la instrumentalització institucional i les vivències del paisatge a través de la pràctica de l'excursionisme, que revisa des d'una mirada vital i feminista.

Projecte dins del programa Panoràmic File

 384 assistents



EL PODER DE L'ARXIU

Exposició de Raquel Frieria, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova

Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya

Raquel Frieria proposa una reflexió sobre l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya com a instrument de poder. L'artista observa que les fotografies que formen part de l'Arxiu volien mostrar el retard mental, cultural i social dels grups que es consideraven inferiors en l'estadi evolutiu. L'artista planteja com els arxius han estat un espai de poder per explicar la història i justificar algunes de les polítiques aplicades.

Projecte dins del programa Panoràmic File

 5.684 assistents



L'HERBARI ESPECULAR. UNA ANÀLISI D'ALLÒ HUMÀ A LA BOTÀNICA

Exposició de Paula Bruna, comissariada per Mercè Alsina i Laia Casanova

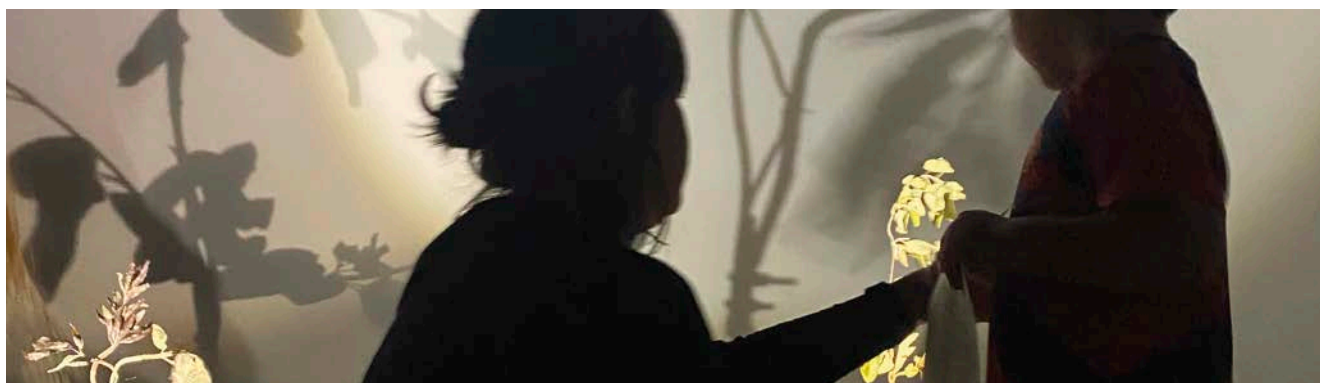
Del 20 d'octubre al 27 de novembre 2022

Grisart

Eva Marín reflexiona sobre com aquesta visió idíl·lica no deixa espai a altres formes de mirar i representar el paisatge més complexes i heterogènies. Explora les tensions i distàncies entre la instrumentalització institucional i les vivències del paisatge a través de la pràctica de l'excursionisme, que revisa des d'una mirada vital i feminista.

Projecte dins del programa Panoràmic File

 764 assistents



05 PROJECCIONS

| | |
|--|----|
| PROJECTE ARTIC VISIONS D'Isacco Emiliani | 18 |
| PROJECCIÓ OPEN PANORÀMIC | 18 |
| HEREDITARY (CINEFÒRUM) D'Ari Asteri | 18 |
| DE FESTIVAL EN FESTIVAL | 19 |
| PACIFUNCTION (CINEFÒRUM) D'Albert Serra | 19 |
| MAGALUF GHOST TOWN (CINEFÒRUM) De Miguel Ángel Blanca | 19 |
| ALCARRÀS (CINEFÒRUM) De Carla Simón | 19 |

PROJECTE ARTIC VISIONS

D'Isacco Emiliani

Del 24 d'octubre al 27 de novembre 2022

Museu de Ciències Naturals
de Granollers

Des del 2016 amb Artic Visions estic al camp per parlar d'un dels hàbitats més delicats i en perill d'extinció del planeta; l'Àrtic. Amb una sèrie de llibres fotogràfics explico cada regió àrtica, cadascuna amb el seu concepte i la seva pròpia història amb l'objectiu de donar a conèixer els elements més compromesos i arriscats fent que els nostres ulls prenguin consciència de la seva bellesa i fragilitat.

Activitat en col·laboració amb el festival Grenze-Arsenali Fotografici de Verona.

Dins el cicle: Els límits del món (els pols de la Terra)

 108 assistents

PROJECCIÓ OPEN PANORÀMIC

Dilluns 24 d'octubre
i 7, 14 i 21 de novembre

Espai GRA, planta baixa

Projecció en loop dels projectes seleccionats de la convocatòria de 2022. Open Panoràmic és la convocatòria artística nacional destinada a obres en format audiovisual. Els projectes seleccionats es basen en fotografies, vídeos, textos, infografies o webdocs. Participants: Silvia Gómez González, Pedro Torres, Joan Sorolla, Arnau Rovira, Cristobal Ascencio, Núria Nia, Joana Casas, Francesca Svampa, Gloria Giménez, Luis Mendía, Miguel Ángel Moreno i Marc Anglés.

 150 assistents

HEREDITARY (CINEFÒRUM)

D'Ari Aster

Dimarts 25 d'octubre

A les 19 h

Cinema Edison

Fenòmens estranys comencen a succeir a la residència dels Graham després de la mort de l'àvia i matriarca, que deixa en herència la casa a la seva filla Annie. Annie Graham, una galerista casada i amb dos fills, no va tenir una infància massa feliç al costat de la seva mare, i creu que la mort d'aquesta pot fer que passi pàgina. Però tot es complica quan la seva filla menor comença a veure figures fantasmals, que també comencen a aparèixer davant el seu germà.

 26 assistents

DE FESTIVAL EN FESTIVAL

Dilluns 27 d'octubre
i 3, 10, 17 i 24 de novembre

Espai GRA

Les comissàries i els comissaris internacionals convidats a la secció De festival en festival són: María Catalina Bojacá Rentería, Paula Tatiana Laverde Austin i Eleonora Isunza Gutiérrez des de Mèxic; Felipe Cesar Londoño i Felipe Arturo Pérez des de Colòmbia, Simone Azzoni d'Itàlia, David Pujadó de Sèrbia i Pascal Bois de França.

 150 assistents

PACIFUNCTION (CINEFÒRUM)

D'Albert Serra

Dissabte 5 de novembre

Cinema Edison

A l'illa de Tahití, a la Polinèsia Francesa, l'Alt Comissari de la República, De Roller, representant de l'Estat francès, és un home calculador de maneres impecables. Tant a les recepcions oficials com als establiments il·legals, no deixa de prendre el pols a una població local la ira de la qual es pot despertar en qualsevol moment. I encara més quan un rumor s'instal·la: sembla que s'ha vist un submarí, la presència fantasmal del qual podria anunciar una represa dels assajos nuclears francesos.

 91 assistents

MAGALUF GHOST TOWN (CINEFÒRUM)

De Miguel Ángel Blanca

Dimarts 8 de novembre

Cinema Edison

Coses estranyes estan passant a la costa balear de Magaluf: l'olor d'orina i sang, cotxes de policia i ambulàncies que recorren els carrers sense que ningú pari atenció... Cada any, un milió de turistes ocupen els carrers de Magaluf durant l'estiu. Envaeixen l'espai públic i el transformen en un parc temàtic on tot és permès. Al Twin Peaks balear, els residents viuen en una absurda tensió diària entre un ambient abominable i un veritable plaer de vacances. Magaluf es converteix en una manifestació molt específica del paradigma i la vida del turisme europeu low cost.

 17 assistents

ALCARRÀS (CINEFÒRUM)

De Carla Simón

Dijous 15 de novembre

Cinema Edison

Durant generacions, la família Solé, cultiva una gran extensió de presseguers a Alcarràs, una petita localitat rural de Catalunya. Però aquest estiu, després de vuitanta anys cultivant la mateixa terra, potser és la seva última collita.

 106 assistents

06 ACTIVITATS GRANOLLERS



INAUGURACIÓ DEL FESTIVAL PANORÀMIC 2022

Acte d'inauguració.

Performance "L'udol" d'Enric Maurí. Conferència inaugural a càrrec d'Andrés Hispano

20 d'octubre

NAUB1

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Durant l'acte es realitzà la performance "L'udol" de l'artista Enric Maurí inspirada en el llibre d'Arto Paasilinna "El moliner udolaire" (1981). Per al protagonista d'aquest petit relat, l'udol és un lament però al mateix temps un crit de llibertat i un gest d'afirmació davant la societat. Amb aquesta acció, Maurí reivindica una nova actitud davant el paisatge i com ens hi relacionem actualment.

 110 assistents

THE STATE OF THE ART AL CINEMA I ELS VIDEOJOCs

Xerrada a càrrec d'Andy Kelly i Andrés Hispano

Divendres 21 d'octubre, a les 18 h

Sala d'actes

Museu de Granollers

El creador Andy Kelly va fer una masterclass on reflexionà sobre com els videojocs són un espai on es plantegen qüestions sobre el paisatge, tal com va fer en el seu moment la pintura, el cinema i la fotografia al segle xx amb el *travelling*, el pla-seqüència o la fotografia urbana.

 22 assistents

UNA NIT AL CINEMA

Concert amb David Carabén & CO

Dimecres 27 d'octubre

NAUB1

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

El líder del grup Mishima, presentà en aquesta singular vetllada un recull de cançons i records sobre la influència del cinema en la seva obra. Les imatges que han inspirat el seu treball, els vídeos que hi han il·lustrat les seves cançons o les bandes sonores de la seva vida, seran la base d'una nit màgica de sons, llums i ombres.

 140 assistents

VISITA A GALLECS. TROBADA AMB LA PLATAFORMA EN DEFENSA DE GALLECS

Activitat paral·lela al Laboratori de recerca col·laborativa "Rastrejant el paisatge"

5 de novembre

Durant aquesta visita es va fer un itinerari per Gallecs per explorar l'espai natural, patrimonial i agrícola, i també es va fer una trobada amb membres de la Plataforma en Defensa de Gallecs per tal de poder profunditzar en la feina que han portat a terme des de la seva fundació i en les amenaces urbanístiques que encara pateix Gallecs. Gallecs és un espai natural i agrícola de gran interès ecològic del Vallès Oriental i Occidental enmig de la gran pressió urbanística.

 14 assistents

POLÍTIQUES DEL SÒL: UNA RECERCA CURATORIAL SOBRE L'EXTRACTIVISME SOCIO-NATURAL AL TERRITORI DEL VALLÈS

A càrrec de Christian Alonso

7 de novembre

Espai d'Arts

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

En la seva tesi doctoral, Christian Alonso relaciona la perspectiva ecosòfica de Félix Guattari i un conjunt de pràctiques eticoestètiques per conceptualitzar l'obra d'art com una tecnologia que produeix maneres de viure no antropocèntriques. Christian Alonso és investigador cultural, escriptor, curador i docent. És director del Centre d'Art La Panera de Lleida i professor d'Història i Teoria de l'Art a la Universitat de Lleida.

Activitat paral·lela al Laboratori de recerca col·laborativa "Rastrejant el paisatge" amb Eva Marín.

 10 assistents

VOLVERÁS A LA ANTÁRTIDA

de Paco Gómez e Hilo Moreno. Presentació del llibre

10 de novembre

Cicle: Els límits del món
(els pols de la Terra)

A manera de diari, aquest llibre relata les converses que els porten a revisar la història de les mítiques expedicions polars. Uns diàlegs que se serveixen de la innocència i l'humor per a evocar el passat, i que ells, imbuïts per l'èpica dels pioners, decideixen batejar com la Primera Expedició Virtual Transantàrtica.

 18 assistents

VIOLENCIA NATURAL

Visita comentada a l'exposició amb l'artista Mayra Martell

11 de novembre

Sala Zero

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Recorregut per la mostra acompanyats de la fotògrafa mexicana que ens explicarà en primera persona els conflictes socials que conviuen en aquest paisatge.

 15 assistents

SOTA LES ZONES POLARS

Una conversa amb Marta Estrada i Raúl Alaejos

12 de novembre

Museu de Ciències Naturals
de Granollers

Cicle: Els límits del món (els pols de la Terra)

Alaejos i Estrada van repassar el que significa la paraula límit quan parlem del món: els seus límits geogràfics i els límits de la seva capacitat de resistència enfront l'extractivisme i la barbàrie dels humans. Encara que hi ha molts altres símptomes que fan palesa o anuncien la catàstrofe ambiental global, el destí dels pols és l'exemple més "espectacular" d'allò que ens espera a tota la humanitat: el canvi dramàtic del clima, la desaparició de la nostra cultura i de la nostra presència al món.

 24 assistents

SOBRE L'ORIGEN DEL CINEMA ALS POLS DE LA TERRA

Sessió audiovisual comentada i dinamitzada per Fèlix Pérez-Hita

19 de novembre

Museu de Ciències Naturals
de Granollers

El guionista i crític de cinema Fèlix Pérez-Hita va fer una sessió gamberra i il·lustrativa de com s'han representat els pols en el cinema al llarg de la història i com això influeix en la visió actual del propi paisatge. Fragments de pel·lícules visionades: *A la conquista del Polo (À la conquête du Pôle)* - Georges Méliès 1912. Durada: 30 mins. *Nanuk, el esquimal (Nanook of the North)* - Robert Flaherty 1922 Durada: 80 mins. *Nanook Revisitado (Nanook revisited)*, de Claude Massot i Sebastien Regnier (1990). Durada: 55 min *...of the North* - Dominic Gagnon (2015). Canada. Duració: 74 mins.

 8 assistents

LA INFLUÈNCIA DEL CINEMA EN LES ESCENES DE CRIM O A LA INVERSA

Xerrada a càrrec de Joan Bonany, sotsinspector del Cap Unitat Territorial de Policia Científica i Andrés Hispano

22 de novembre

Cinema Edison

Es posaren en diàleg l'experiència de Subinspector Joan Bonany, del cos de Mossos d'Esquadra amb la mirada artística i documental de l'Andrés Hispano. Ciència i art en un mateix escenari per a apropar-nos als processos d'investigació contemporanis.

 25 assistents

EL METAPAISSATGE EN L'ANTROPOCÈ: VLA REPRESENTACIÓ DE LA NATURA ALS VIDEOJOC

Conversa en streaming a càrrec d'Estela Ortiz, analista cultural i escriptora i Ofèlia Carbonell i Alba Lafarga, gamers

24 de novembre

Espai GRA

Es va parlar de com es representa i alteritza la natura als videojocs, òbviament des d'una perspectiva sempre utilitarista i d'explotació capitalista i antropocèntrica. S'analitzaren videojocs com *Animal Crossing*, *Pokémon*, *Zelda* i comentaren l'impacte que això té en l'imaginari col·lectiu i en com es percep la natura i el paisatge.

 6 assistents

CLAUSURA DEL FESTIVAL AMB LA PERFORMANCE UDOL A càrrec d'Enric Maurí i els alumnes d'Arsènic

27 de novembre

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Maurí va treballar amb els alumnes d'Arsènic per a expandir la seva performance Udol inspirada en el llibre d'Arto Paasilinna "El moliner udolaire" (1981). Els alumnes ens mostraren la seva versió d'aquesta lectura.

 63 assistents

07 ACTIVITATS BARCELONA




UNA NIT AL CINEMA

Concert amb David Carabén & CO

Dimecres 5 d'octubre

Filmoteca de Catalunya

El líder del grup Mishima, presentà en aquesta singular vetllada un recull de cançons i records sobre la influència del cinema en la seva obra. Les imatges que han inspirat el seu treball, els vídeos que hi han il·lustrat les seves cançons o les bandes sonores de la seva vida, seran la base d'una nit màgica de sons, llums i ombres.

 180 assistents

TOROS. THE MARKING OF A TERRITORY

Presentació del fotollibre de Maurizio Montagna a càrrec de Joan Fontcuberta, Ethel Baraona Pohl i el propi autor

Dimecres 26 d'octubre

Grisart

Montagna i Fontcuberta presentaren la publicació que recorre la icònica silueta del toro d'Osborne, tan arrelada al nostre imaginari que s'ha convertit en un objecte vernacle en fotografia: molt utilitzat en art i cinema, es podria considerar una de les imatges més potents de la darrera dècada a l'Estat espanyol.

 32 assistents

FOREST AS A FIELD OF MIND

Xerrada a càrrec d'Ursula Biemann

Dijous 27 d'octubre

Auditori del MACBA

Activitat suspesa per Covid.

VISIONATS DELS PROJECTES OPEN PANORÀMIC I DE FESTIVAL EN FESTIVAL

28 d'octubre

Centre d'Art La Capella

Al llarg de tota la jornada es presentaren els projectes seleccionats de la convocatòria Open Panoràmic i els seleccionats pels curadors internacionals convidats. Acte presentat per la comissària Pilar Cruz. Participants Open Panoràmic: Silvia Gómez González, Pedro Torres, Joan Sorolla, Arnau Rovira, Cristobal Ascencio, Núria Nía, Joana Casas, Francesca Svampa, Gloria Giménez, Luis Mendía, Miguel Ángel Moreno i Marc Anglés.

 65 assistents

HILOMENTAL EL QUART PAISATGE

Sessió a càrrec d'Hilomental i Roc Parés

28 d'octubre

Centre d'Art La Capella

Un diàleg o deriva audiovisual sobre la nostra relació amb la natura i el paisatge des de la perspectiva del pensament i l'art actuals. Hilomental va convidar l'artista i teòric Roc Parés a una reflexió crítica sobre la destrucció del medi ambient i la possibilitat d'aturar l'ecocidi.

 35 assistents

L'HERBARI ESPECULAR. UN ANÀLISI D'ALLÒ HUMÀ A LA BOTÀNICA

Presentació del projecte a càrrec de l'artista Paula Bruna

16 de novembre

Institut Botànic

Bruna presentà el procés de recerca realitzat amb l'Institut Botànic de Barcelona que es desenvolupa dins del projecte *Plantocè* (iniciat per l'artista el 2017). Plantocè és una investigació en la qual Bruna confronta el regne vegetal i la societat humana, posa en qüestió l'hegemonia de la nostra espècie i genera imatges que suggereixen un escenari posthumà.

 12 assistents

08 WORKSHOPS

Panoràmic va organitzar tres workshops vinculats a la creació digital: "Crear amb Xarxes neuronals: noves perspectives", sobre com utilitzar el codi i la programació creativa com a eina i llenguatge d'expressió artística, "Crear projectes fotogràfics amb tecnologia Unreal Engine", un taller per a conèixer la tecnologia Unreal Engine, programa utilitzat pel desenvolupament de videojocs, i un taller bàsic sobre realitat augmentada.

El fotògraf Txema Salvans va impartir el taller titulat "La fotografia com a excusa" en el qual va compartir les decisions estètiques i conceptuals que pren a l'hora de construir els seus projectes, que sempre acaben en llibre.

La fotògrafa mexicana Mayra Martell va fer el taller "Assaig sobre la identitat: El procés creatiu d'autor en zones de risc", un taller únic per conèixer el treball de Mayra Martell, que ha recorregut les zones de conflicte més sensibles de Mèxic.

Vinculat al món editorial, es va fer un workshop sobre el fotollibre a llatinoamèrica "El paisatge és una imatge sense fi", un taller que revisita la temàtica del festival, "El quart paisatge", des d'una perspectiva llatinoamericana a través de l'exploració d'artistes que treballen el vincle del cos i el paisatge, la relació amb els animals i els desastres ecològics.

A més, es va fer el laboratori de recerca col·laborativa "Rastrejant el paisatge", on participants van desenvolupar projectes individuals i/o col·lectius de recerca artística a partir de l'anàlisi de les imatges paisatgístiques i del descobriment implicat del territori.

09 RUTES

RUTA PER DESCOBRIR EL FESTIVAL PANORÀMIC GRANOLLERS MÉS DIGITAL!

Diumenge, 23 d'octubre

 **Assistents 12**

Granollers - L'Adoberia

Aquesta ruta descobria els projectes més vinculats a la creació digital i les noves tecnologies. Es visitaren els projectes Umbral de Serafín Álvarez, els projectes de realitat virtual i realitat augmentada en el site specific i l'exposició del creador Andy Kelly a l'Adoberia. Es va acabar conversant amb alguns dels creadors i comissaris participants.

RUTA PER DESCOBRIR EL FESTIVAL PANORÀMIC GRANOLLERS A ROCA UMBERT!

Diumenge, 6 de novembre

 **Assistents 10**

Granollers - Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Aquesta ruta va fer un recorregut per les propostes presentades a Roca Umbert de Cortis and Sonderegger, el projecte de Jaume Parera amb l'arxiu de Granollers, la mostra de fotollibres i l'exposició d'Ursula Biemann, entre d'altres.

RUTA PER DESCOBRIR EL FESTIVAL PANORÀMIC GRANOLLERS MÉS SOCIAL!

Diumenge, 13 de novembre

 **Assistents 29**

Granollers - Museu de Granollers

Ruta que s'apropà als projectes que ens parlen de conflictes més socials i com des de la fotografia i el vídeo ens fan reflexionar sobre aquestes qüestions. La visita va començar al Museu de Granollers amb el projecte de Txema Salvans, el refugi antiaeri amb les imatges d'Ucraïna, i després es va fer un recorregut per l'exposició de Mayra Martell a Roca Umbert.

RUTA PER DESCOBRIR EL FESTIVAL A BARCELONA. CONEIX ESPAIS PATRIMONIALS I PROPOSTES CONTEMPORÀNIES A TRAVÉS DEL FESTIVAL PANORÀMIC!

Diumenge, 20 de novembre

 **Assistents 22**

Barcelona

Visita pel centre de la ciutat de Barcelona que va començar a Grisart amb la visita a la mostra de Maurizio Montagna i Paula Bruna, per després anar al Centre Excursionista de Catalunya a veure la proposta d'Eva Marín, a l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya amb la instal·lació de Raquel Frieria i acabar a La Capella.

RUTA PER DESCOBRIR EL FESTIVAL PANORÀMIC MÉS ESCENOGRÀFIC!

Diumenge, 27 de novembre

 **Assistents 15**

En aquesta ruta es van mostrar dos projectes expositius molt vinculats a la creació d'escenografies tant en el teatre com en el cinema. Per una es va visitar el Teatre auditori per veure el que ens planteja Suzanne Moxhay, i de l'altra el Cinema Edison amb Corinne Botz i es finalitzà a Roca Umbert amb la performance que realitzen els alumnes d'Arsènic amb l'artista Enric Maurí.

10 PANORÀMIC - KBr MAPFRE



CICLE DE CONFERÈNCIES "VARIACIONS SOBRE EL QUART PAISATGE". DIRIGIT PER JOAN FONTCUBERTA

 Assistents presencials 89

 Assistents online 320

DESPRÉS DE LA "NOVA TOPOGRAFIA": PAISATGES POSTFOTOGRAFICS

Joan Fontcuberta

2 de novembre

Guardem dol per una naturalesa sacrificada en profit de perifèries comercials o industrials, amb els seus nusos de comunicacions, amb el seu extraradi esquitxat de suburbis-dormitori i amb els seus extensos *terrain vague*, la lletjor dels quals ha estat tan sublimada per la fotografia actual des de la New Topographics. Potser avui apareixen els programes de simulació justament com una forma de consolació enfront d'aquest dol per un paisatge esgotat, del qual queda més capital de *terra ignota* que el que puguem arrabassar al cosmos (i per aquest motiu ens resulten tan fascinants les fotos de la NASA).

LA MODA COM A PARADIGMA DEL QUART PAISATGE

Emanuele Coccia

3 de novembre

Presentació i moderació a càrrec de Federica Matelli

L'objectiu d'aquesta conferència és reflexionar sobre aquest tipus de paisatge des de l'exemple de la moda. Al capdavant, la moda és la pràctica del canvi en la forma de les realitats naturals (dels nostres cossos) fins que són recreades i transformades en altres imatges que van més enllà de l'oposició entre el que és artificial i el que és natural.

L'ACTE D'ENYORAR. PROJECTE SOBRE DESAPARICIÓ DE DONES I FEMINICIDIS A CIUDAD JUÁREZ, MÈXIC

Mayra Martell

4 de novembre

Presentació i moderació a càrrec de Lurdes R. Basolí

La conferència s'estructura com una cronologia basada en documents visuals generats durant disset anys a Ciudad Juárez (Mèxic), una de les fronteres més violentes del món, coneguda pels nombrosos casos de feminicidi que hi ha hagut des de la dècada del 1990. Fins a dia d'avui, l'autora ha documentat 172 casos de dones desaparegudes a través del registre dels seus espais i objectes personals. La investigació es planteja com una cartografia de la violència, una oposició entre mapa i territori que aquí interpel·la la connexió entre vestigi i dolor.

ICONS

Jojakim Cortis i Adrian Sonderegger

5 de novembre

Presentació i moderació a càrrec de Marta Dahó

"A la sèrie fotogràfica Icons hem recreat, al nostre estudi, la fotografia històrica en forma de diorames tridimensionals. A continuació, les maquetes es fotografien i les imatges que en resulten són pràcticament iguals que les originals. La il·lusió, que sembla no tenir fissures, es desvirtua immediatament en introduir l'entorn de l'estudi i el rastre del procés de treball. Escenes que per si mateixes estan profundament gravades a la memòria col·lectiva (el foc a les torres bessones, la primera petjada de Buzz Aldrin a la Lluna, o el milicià caigut de Robert Capa) s'alcen sobre trípodcs, caixes toves i tubs de pegament."

11 PANORÀMIC KIDS

UNA PASSEJADA BOTÀNICA

Dissabte, 22 d'octubre

Assistents 480

Barcelona - Fundació Foto Colectania

Taller en el marc del festival Barcelona Dibuixa

L'objectiu del taller era omplir l'espai amb capes dels dibuixos de plantes que, en conjunt, formaran un bosc per on passejar. Aquest taller valora, des de la col·lectivitat i la trobada, actes quotidians profundament afectats durant la pandèmia, com passejar, el contacte amb els altres éssers vius i els ambients més naturals.

PAISATGE FABRIL

Dissabte, 5 de novembre

Assistents 12

Granollers - Biblioteca Roca Umbert

Taller d'animació amb imatges d'arxiu

A càrrec de Martina Rogers, artista visual

Es va crear un film d'animació col·lectiu a partir de les imatges d'arxiu de l'antiga fàbrica tèxtil Roca Umbert; des de la plàstica en moviment, manipulant amb diferents materials les imatges sobre paper. El resultat va ser un nou arxiu audiovisual.

ICONES D'UN SOMNI

Diumenge, 6 novembre

Granollers - Dents de Serra - Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Assistents 8

A càrrec de Nataly Prada

Aquest taller explorava la relació entre memòria, somnis i iconografia. Es van fer dinàmiques per crear narracions a partir dels nostres somnis i imaginaris comuns. Es van fer servir diversos materials plàstics, imatges reciclades i objectes trobats amb la finalitat de materialitzar i representar històries i idees.

FESTA PER ALS ULLS

Dissabte, 12 novembre

Assistents 9

Sala d'Actes Biblioteca

Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

A càrrec de Nataly Prada

En aquest taller es van projectar dos curtmetratges: Fuga de Georges Schwizgebel (1998) de 7 min. i Cosmic Zoom d'Eva Szasz i Robert Verrall (1968) de 8 min.

INTERSECCIONS DEL PAISATGE

Diumenge, 20 novembre

Assistents 14

Granollers - Espai d'Arts - Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Taller familiar

A càrrec de Nataly Prada

L'objectiu d'aquest taller familiar era explorar a través de la fotografia possibilitats creatives des del cos, l'ombra i els objectes en el paisatge quotidià. Es van fer nous paisatges imaginaris a partir dels nostres records i somnis amb els elements que tindrem al nostre abast. S'activà un espai col·lectiu de reflexió a partir de la producció d'aquestes imatges.

CLUB DE FICCIÓ

Assistents 9

Granollers - Biblioteca - Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Taller familiar

A càrrec de Nataly Prada

Al club de Ficció en joc es va reflexionar sobre el paper dels videojocs en l'actualitat. Es van donar a conèixer videojocs independents o poc coneguts que plantegen reflexions i diferents maneres de jugar. Es van explorar jocs on el paisatge té un paper important.

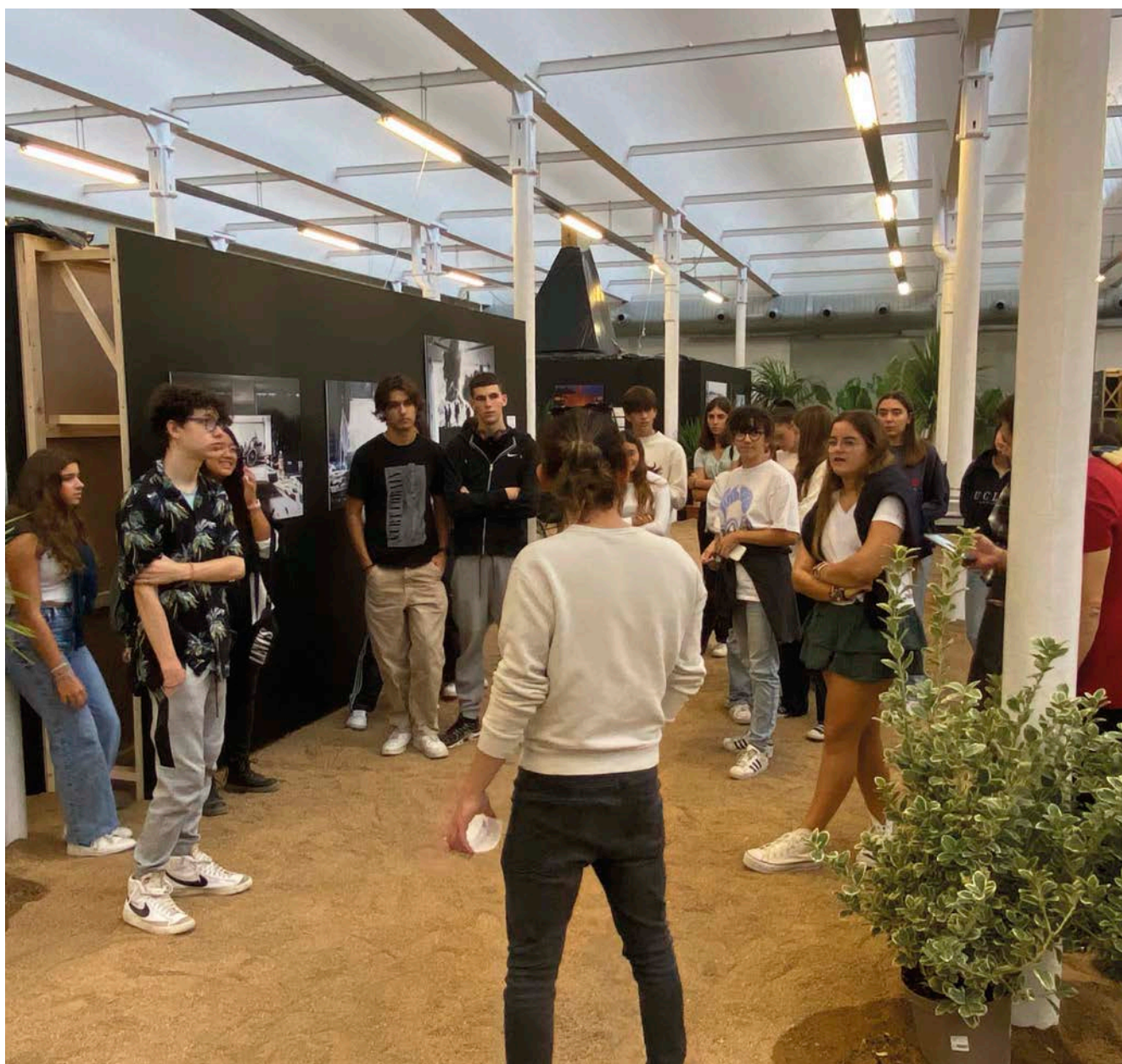
12 PANORÀMIC EDUCACIÓ

Assistents

420 presencials

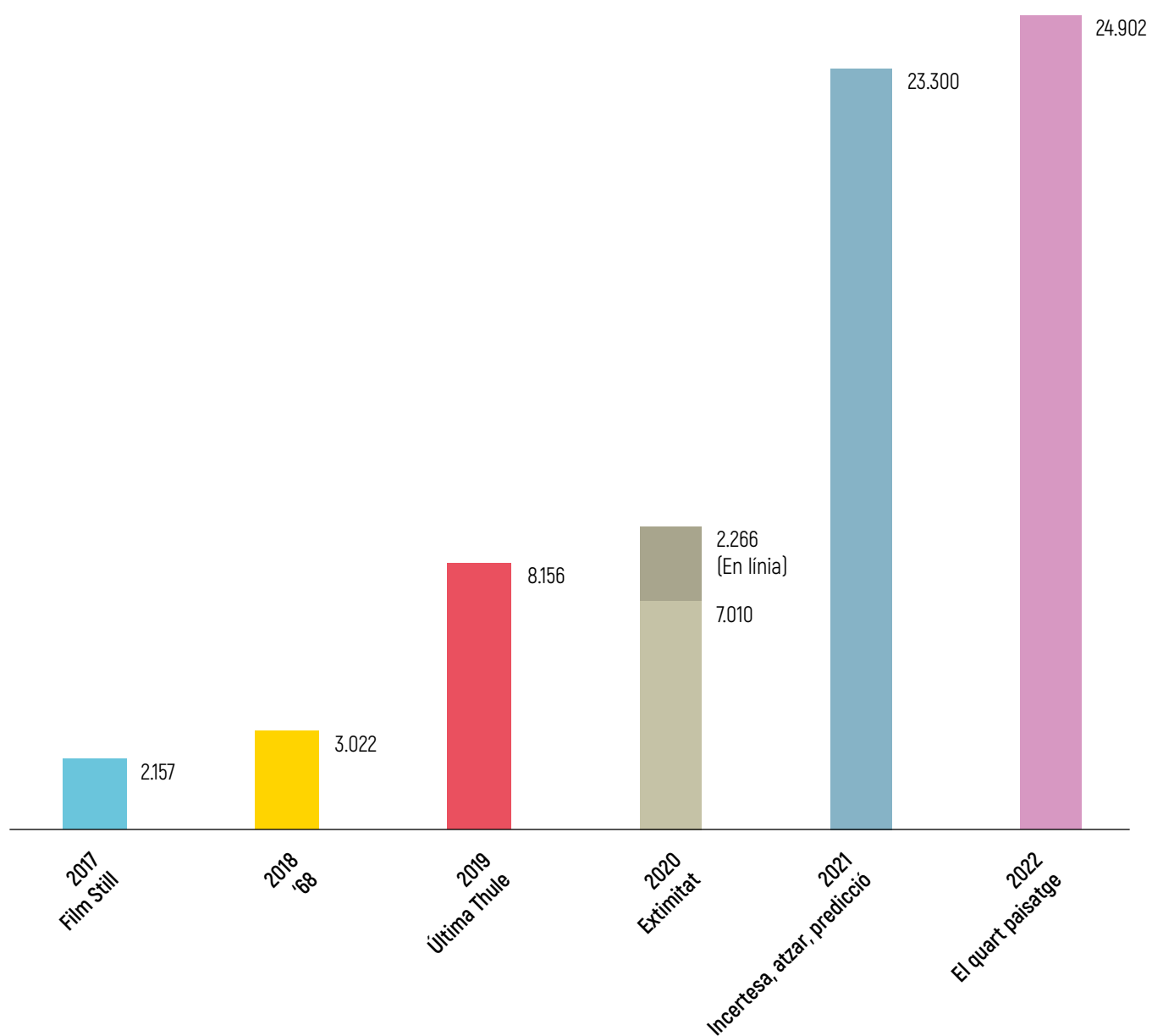
Panoràmic aposta per l'educació en la cultura visual, i per aquesta raó des dels inicis del Festival es crea una proposta pedagògica per apropar els continguts a públics escolars com altres entitats. El programa educatiu consta d'un dispositiu virtual com d'uns

itineraris per visitar les exposicions. L'edició de 2022 comptà també amb una jornada inicial adreçada a professionals per compartir continguts de dinamització i parlar sobre les propostes artístiques del festival.



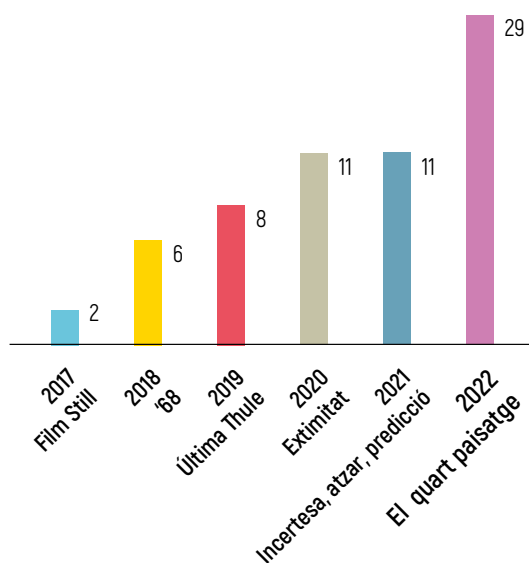
13 PANORÀMIC EN XIFRES

ASSISTENTS

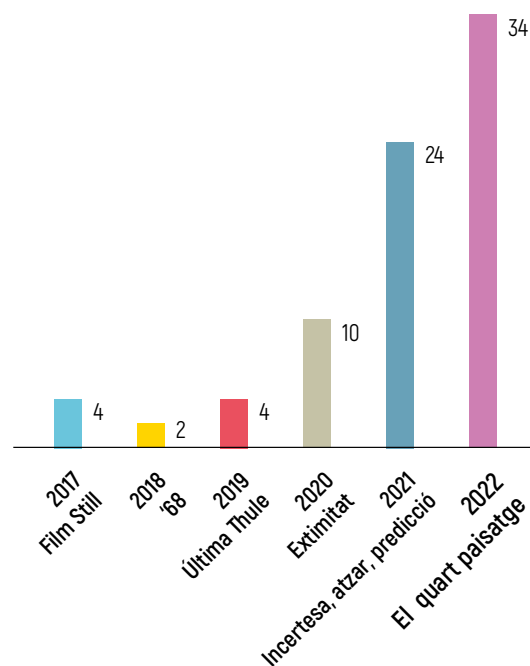


ACTIVITATS

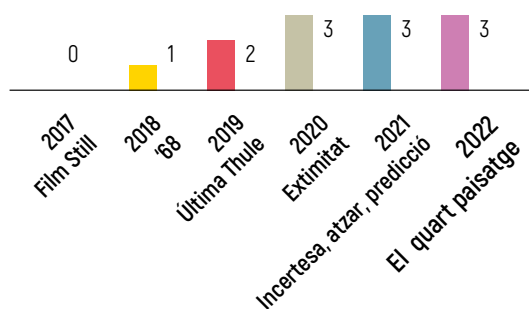
EXPOSICIONS



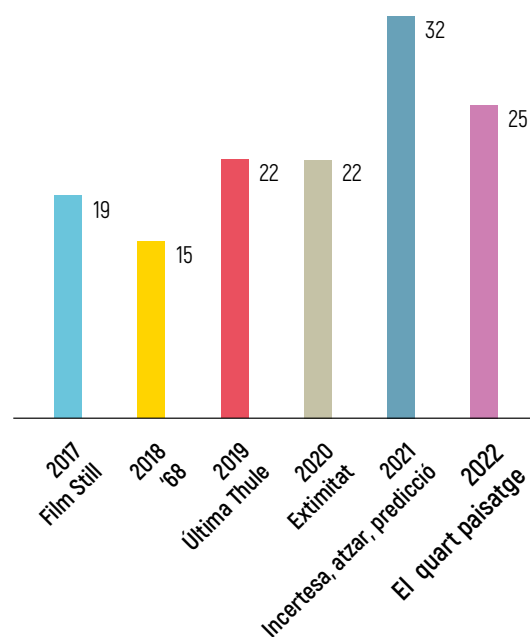
ACTIVITATS



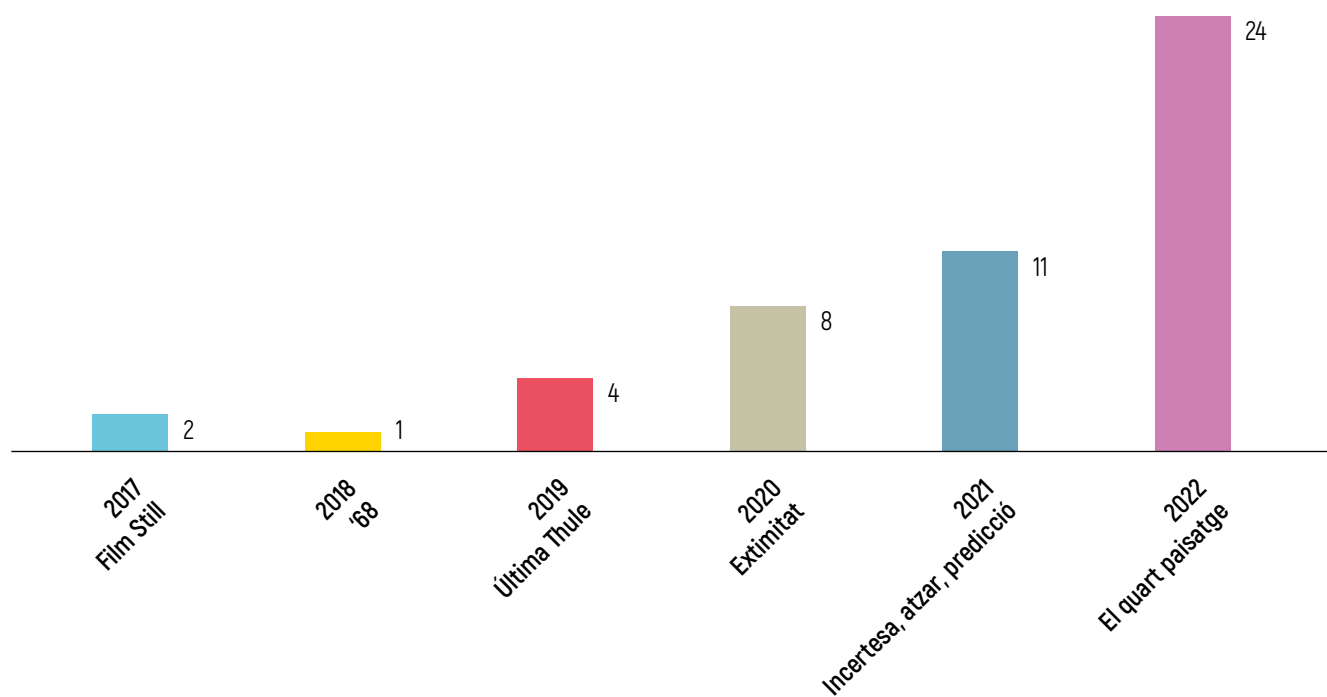
WORKSHOPS



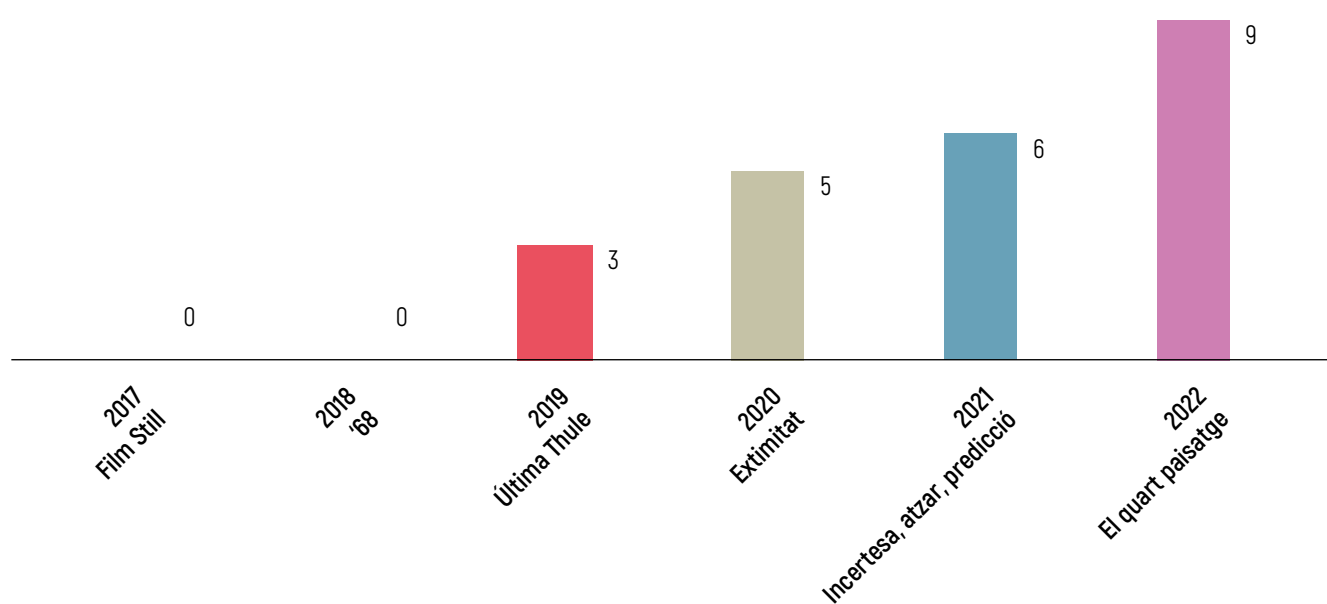
PROJECCIONS



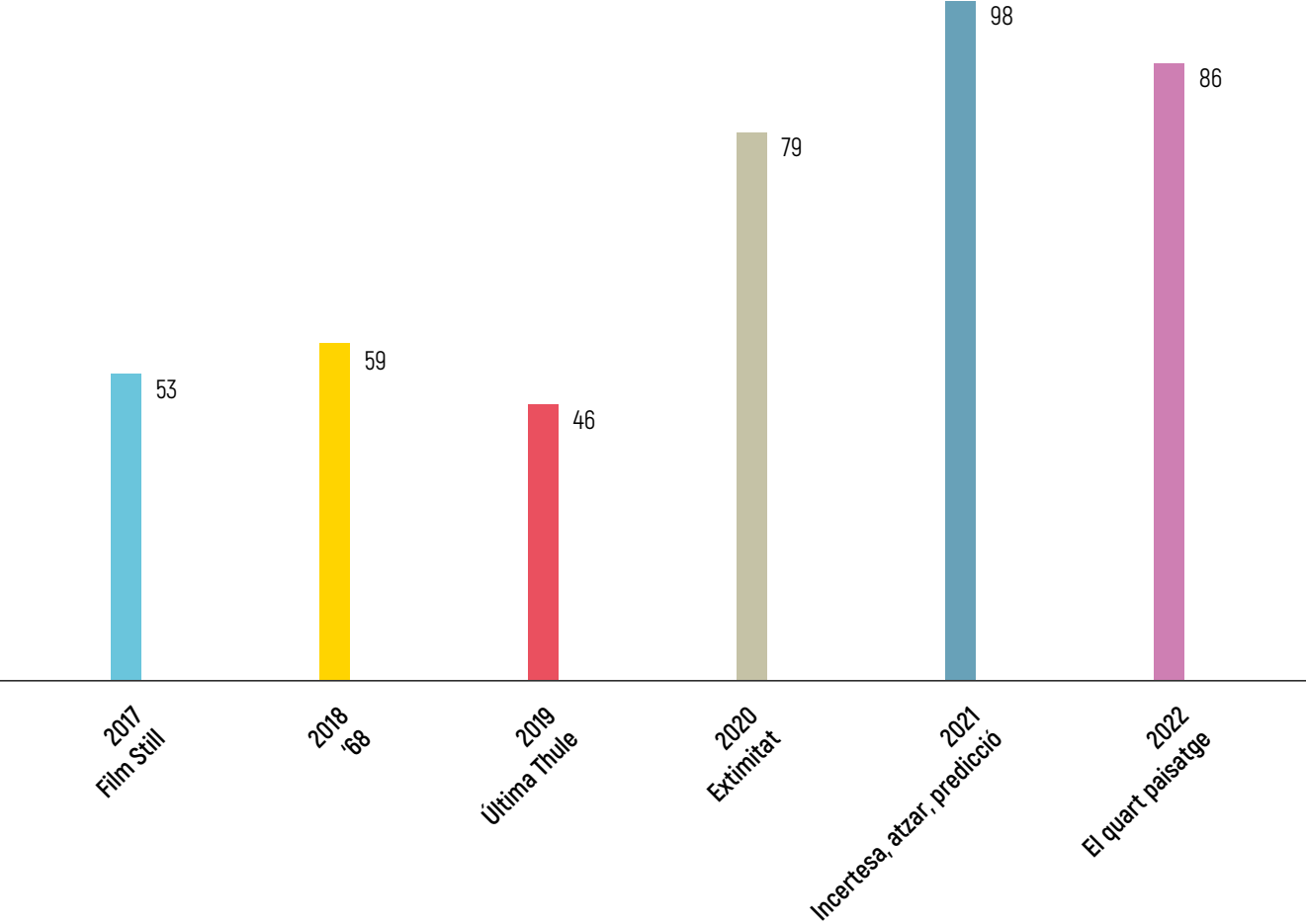
SEUS



FESTIVALS COL·LABORADORS



PROFESSIONAL PARTICIPANTS



16 CLIPPING DE PREMSA

Total impactes: 193 notícies

Total audiència: 12.772.755 persones

Total valoració: 306.661 euros

Per tipus de mitjà:

Diaris, suplementos i revistes

Impactes: 80 notícies (de les quals 38 són agenda)

Lectors: 2.544.084

Valoració: 245.688 euros

Mitjans on-line

Impactes: 92 notícies

Audiència: 10.228.671

Valoració: 60.973 euros

Televisió





Impactes: 14

Ràdio

Impactes: 7

Social Media Insights

01 març 22 - 27 nov. 22

-  panoramicgranollers.cat
-  Festival PANORÀMIC
-  Festival Panoràmic
-  panoramicfestival

Seguidors

panoramicrofestival

4.471

+184,23%



1.735

+10,3%

Facebook

2.340

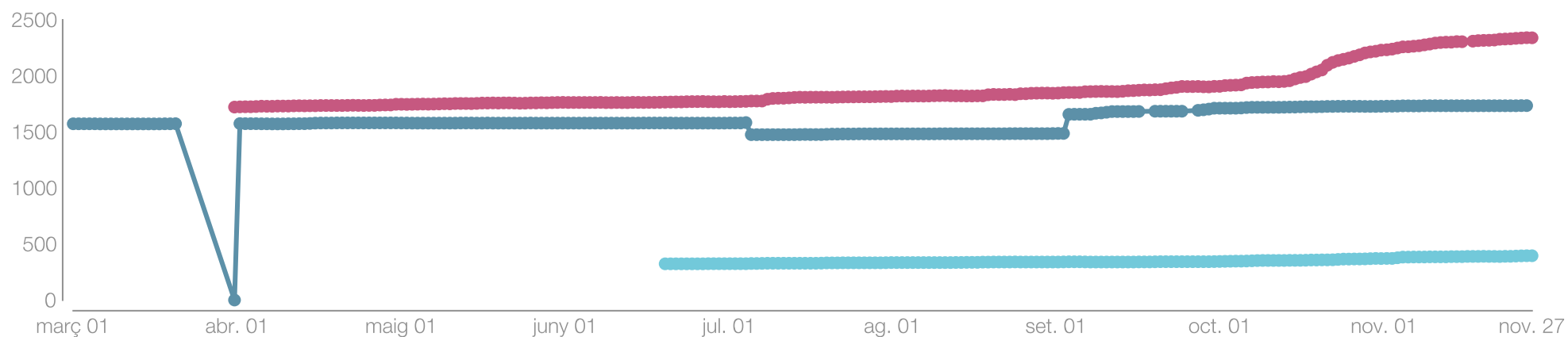
-

Instagram

396

-

Twitter



01 març - 27 nov.

Impressions

panoramicrofestival

292,24K

+11183,32%



82,38K

+8138,2%

Facebook

175,26K

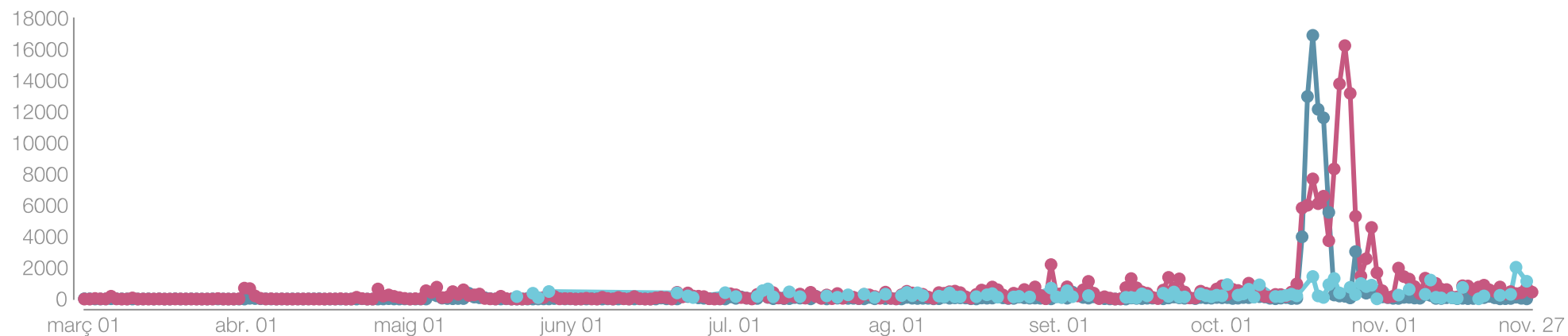
+10922,52%

Instagram

34,6K

-

Twitter



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Interaccions a les publicacions

panoramicrofestival

6.245

+164,39%



711

-15,46%

Facebook

3.997

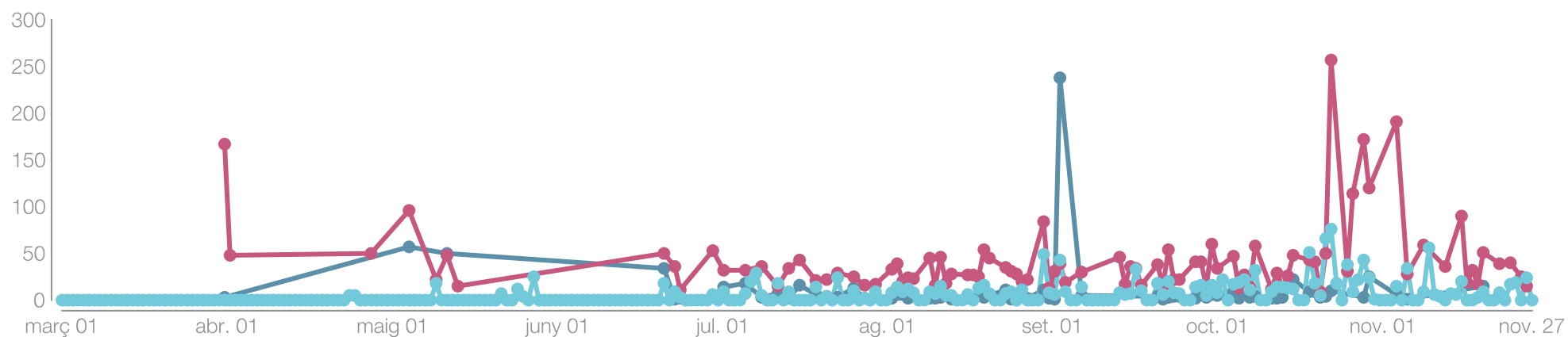
+162,79%

Instagram

1.537

+100%

Twitter



01 març - 27 nov.

Posts

panoramicrofestival

518

+102,34%



89

+93,48%

Facebook

113

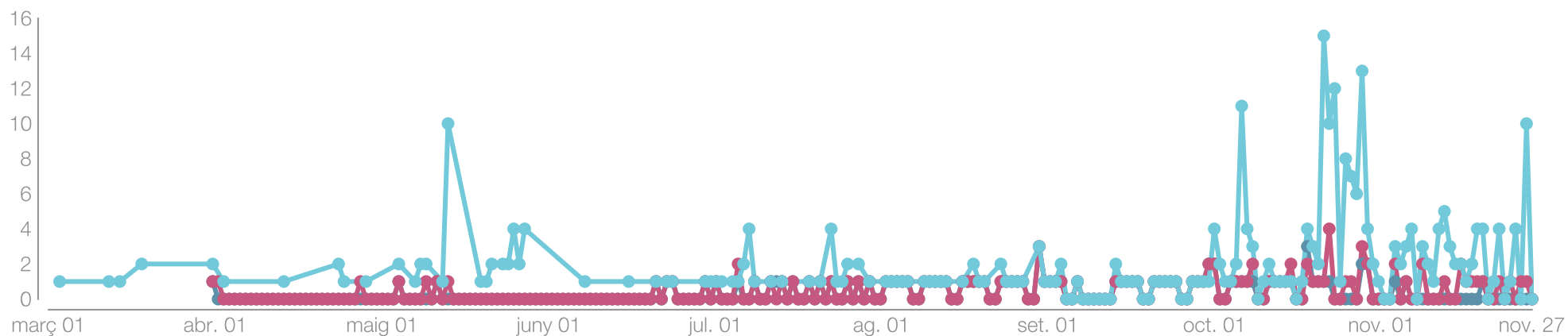
+85,25%

Instagram

316

+112,08%

Twitter



01 març - 27 nov.
















Rànquing de publicacions

panoramicrofestival





S'estan mostrant 20 publicacions ordenades per Impressions

| Date | Text | Networkr | Impressions | Interaccions |
|-----------------------|--|---|-------------|--------------|
| 24 nov. 2022 11:24 | Eps, això és avui... a l'Espai el GRA @graj... | Veure  | 1.394 | 13 |
| 08 nov. 2022 16:19 | Avui, el #FestivalPanoràmic surt a @tv3cat ! Fe... | Veure  | 1.219 | 56 |
| 25 oct. 2022 16:52 |  L'herbari especular de @paulabrunaperez a @g... | Veure  | 1.041 | 114 |
| 04 maig 2022 16:56 |  FESTIVAL PANORÀMIC 2022 Panoràmic present... | Veure  | 1.016 | 96 |
| 02 nov. 2022 10:20 |  Cristobal Acencio ha estat el guanyador de l... | Veure  | 1.004 | 140 |
| 18 ag. 2022 16:20 |  → Workshop: "La fotografia com a excusa" a càrr... | Veure  | 1.002 | 54 |
| 01 set. 2022 14:15 |  → Núria Nia @nuriania_ Artista preselecciona... | Veure  | 988 | 238 |

01 març - 27 nov.

| Date | Text | Networkr | Impressions | Interaccions |
|-----------------------|---|---|-------------|--------------|
| 31 març 2022 09:46 | Felicitem a Joan Fontcuberta, codirector del Fe...  | Veure  | 940 | 167 |
| 01 oct. 2022 16:03 | → Concert 'Una nit al cinema', amb David Carabé... | Veure  | 930 | 22 |
| 29 ag. 2022 10:56 | → Joana Casas Poves Artista preseleccionada ...  | Veure  | 914 | 42 |
| 21 oct. 2022 13:55 | Comencen les visites guiades a les exposicions ...  | Veure  | 913 | 91 |
| 26 nov. 2022 11:13 | Diumenge 27 de novembre, a les 13 h: CLAUSURA ... | Veure  | 888 | 11 |
| 02 ag. 2022 15:03 | → WORKSHOPS Panoràmic 2022 Ja us podeu inscri...  | Veure  | 881 | 39 |
| 21 oct. 2022 09:55 | ≤ Això ja ha començat! ≤ Fins al 27 de novemb...  | Veure  | 827 | 93 |
| 27 oct. 2022 13:03 | Aquest divendres: visionats a @lacapellabcn OPE...  | Veure  | 813 | 99 |
| 17 oct. 2022 13:38 | AQUEST DIJOURS INAUGUREM! Dijous 20 d'o... | Veure  | 797 | 23 |

01 març - 27 nov.

| Date | Text | Networkr | Impressions | Interaccions |
|-----------------------|--|---|-------------|--------------|
| 15 set. 2022 15:30 | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 El Festival Pano... | Veure  | 756 | 34 |
| 14 nov. 2022 12:48 | Atenció que ja encarem els últims 15 dies del #... | Veure  | 748 | 20 |
| 21 oct. 2022 14:09 | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Paisatges d'Ucrain... | Veure  | 725 | 46 |
| 26 set. 2022 16:17 | → David Carabén #davidcarabén Participants #... | Veure  | 717 | 41 |



Audiència

 panoramicgranollers.cat

34,25K

+100%

Pàgines vistes

12,12K

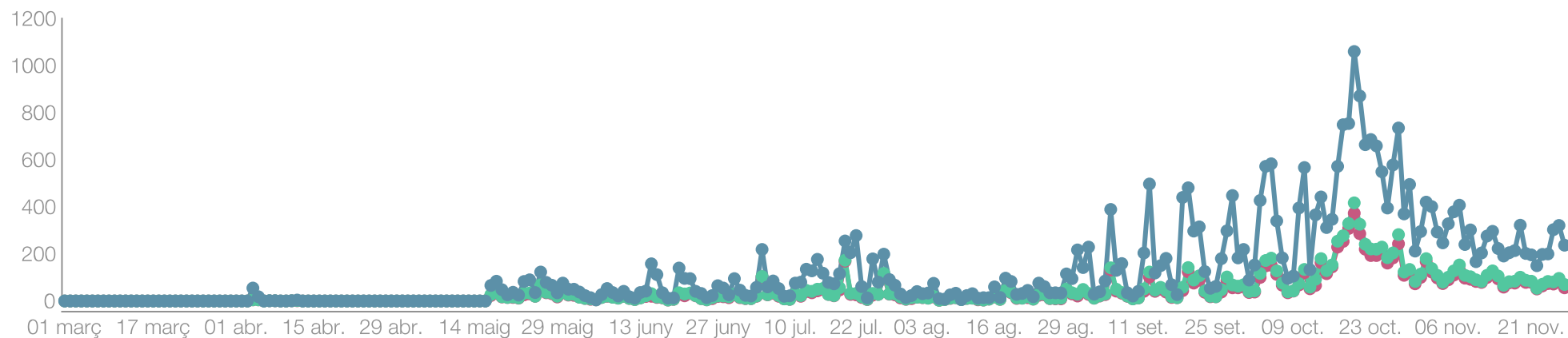
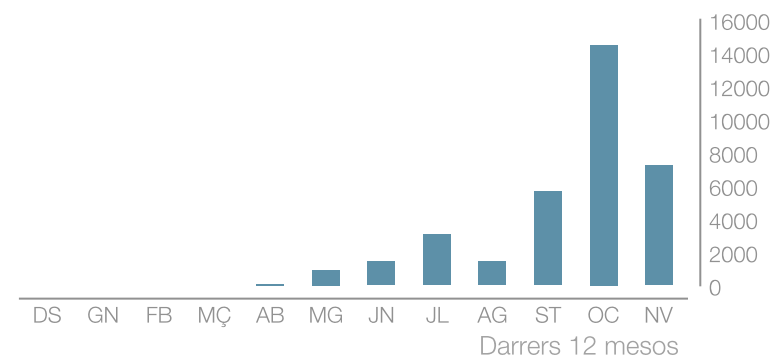
+100%

Visites

10,82K

+100%

Visitants



01 març - 27 nov.

Demografia: països i ciutats

 panoramicgranollers.cat

Top 10 de països

| | |
|---------------|--------|
| Spain | 77,38% |
| United States | 3,97% |
| France | 3,12% |
| Italy | 2,99% |
| Netherlands | 1,52% |
| Colombia | 1,23% |
| Finland | 1,14% |
| Austria | 1,04% |
| Ireland | 0,72% |
| Mexico | 0,72% |

Top 10 regions

| | |
|-----------------------|--------|
| barcelona | 31,65% |
| madrid | 11,65% |
| valencia | 1,73% |
| gerona | 1,41% |
| holanda septentrional | 1,37% |
| murcia | 1,34% |
| alicante | 1,20% |
| tarragona | 1,19% |
| álava | 1,13% |

01 març - 27 nov.

Audiència

 panoramicgranollers.cat

Top 10 de pàgines vistes

| | | |
|------------------------|-------|--------|
| / | 8.627 | 25,54% |
| /es/ | 3.519 | 10,42% |
| /exposicions-2022/ | 1.622 | 4,80% |
| /participants2022/ | 990 | 2,93% |
| /el-festival/ | 946 | 2,80% |
| /activitats/ | 769 | 2,28% |
| /en/ | 705 | 2,09% |
| /es/el-festival/ | 680 | 2,01% |
| /es/exposiciones-2022/ | 665 | 1,97% |
| /workshops-2022/ | 639 | 1,89% |

Top 10 de fonts de tràfic

| | | |
|-------------------------|-------|--------|
| Directo | 8.393 | 52,47% |
| google.com | 4.884 | 30,53% |
| linktr.ee | 830 | 5,19% |
| facebook.com | 350 | 2,19% |
| instagram.com | 205 | 1,28% |
| panoramicgranollers.cat | 158 | 0,99% |
| twitter.com | 128 | 0,80% |
| l.instagram.com | 88 | 0,55% |
| filmoteca.cat | 70 | 0,44% |
| rocaumbert.com | 65 | 0,41% |

01 març - 27 nov.

Creixement de la comunitat

 Festival PANORÀMIC

396

+100%

Seguidors

406

+100%

Guanyats

10

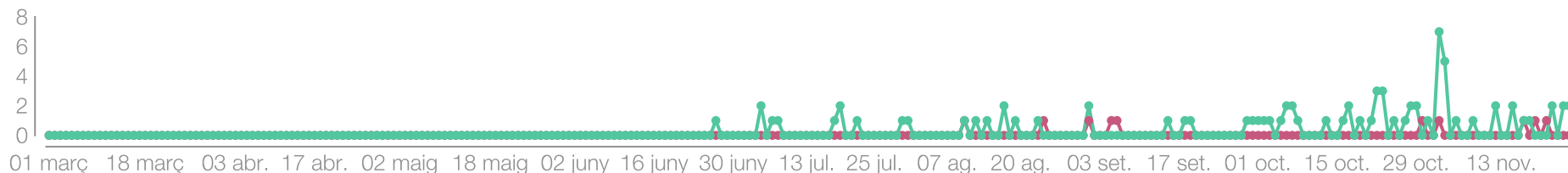
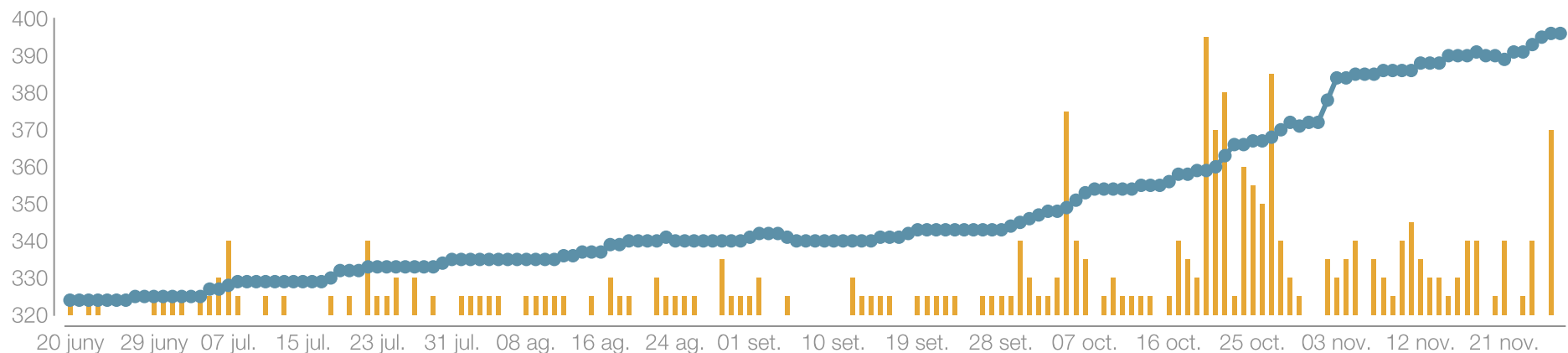
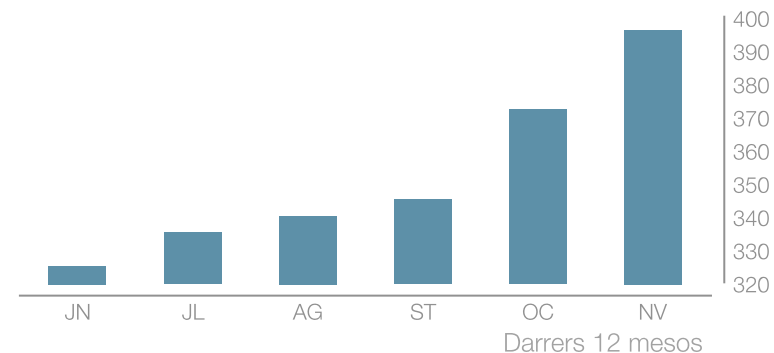
+100%

Perduts

316

+112,08%

Tweets



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Mencions

 Festival PANORÀMIC

1.142

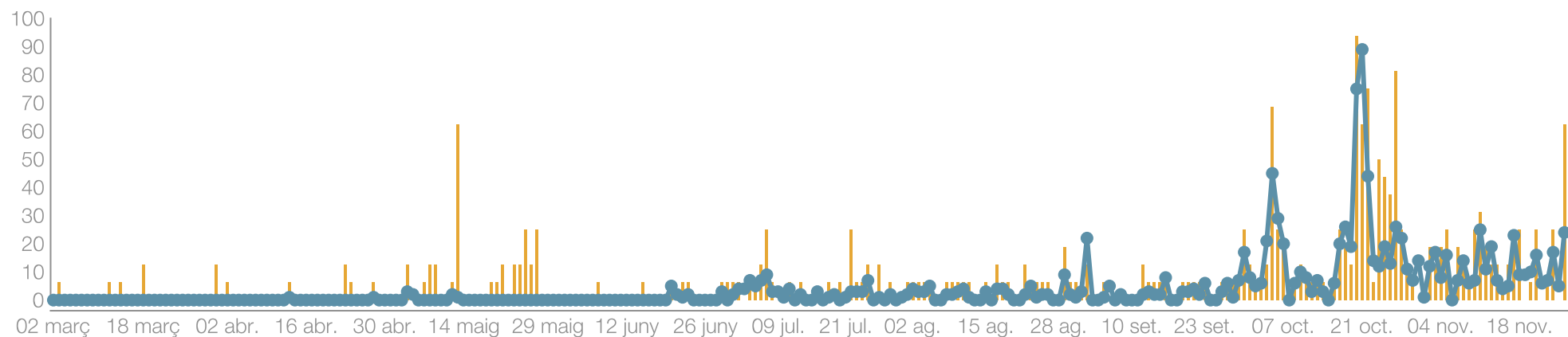
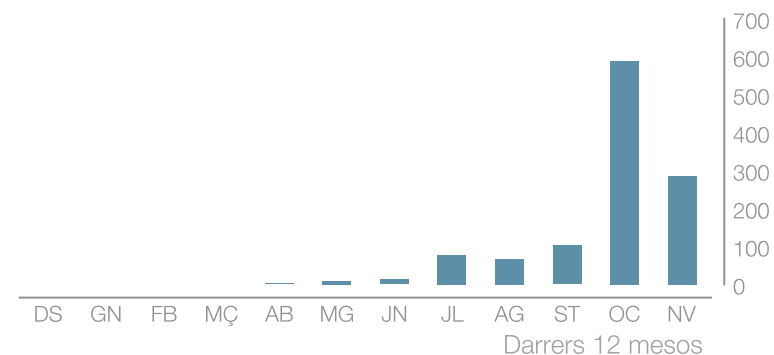
+100%

Mencions

316

+112,08%

Tweets



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Tweets

 Festival PANORÀMIC

44,42

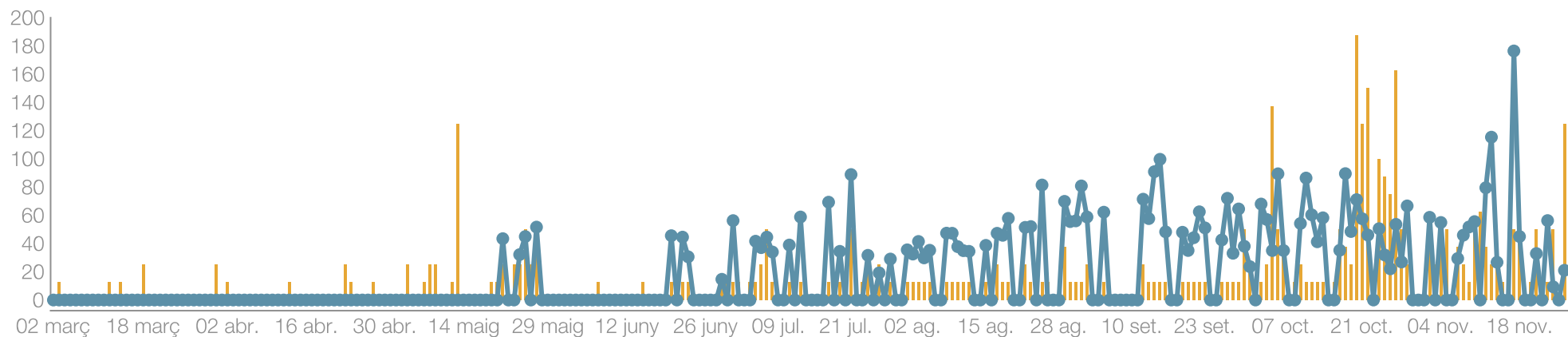
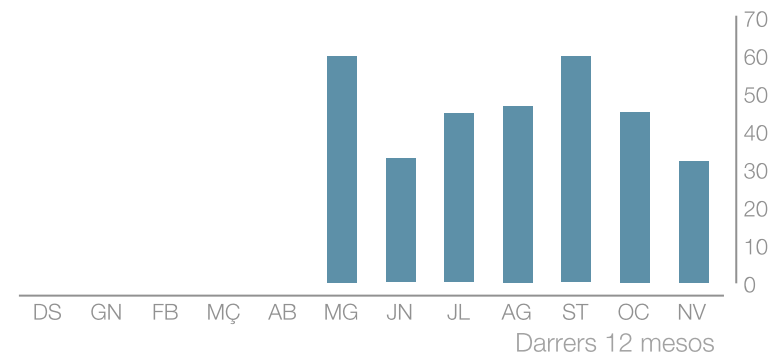
+100%

Engagement

316

+112,08%

Tweets



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Impressions

 Festival PANORÀMIC

34,6K

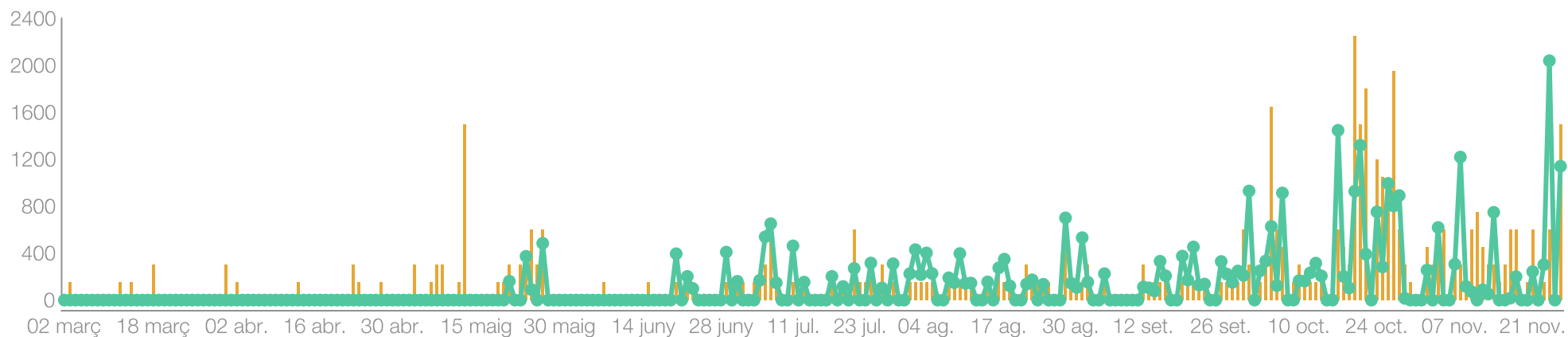
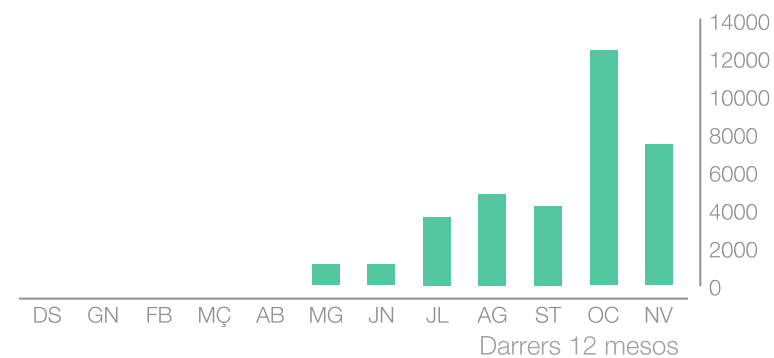
-

Impressions

316

+112,08%

Tweets



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Interaccions

 Festival PANORÀMIC

1.537

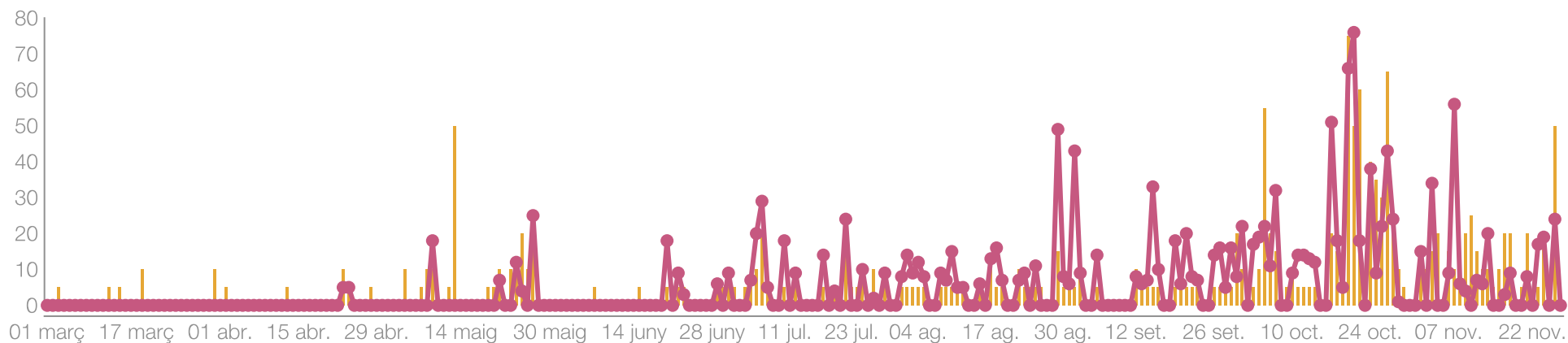
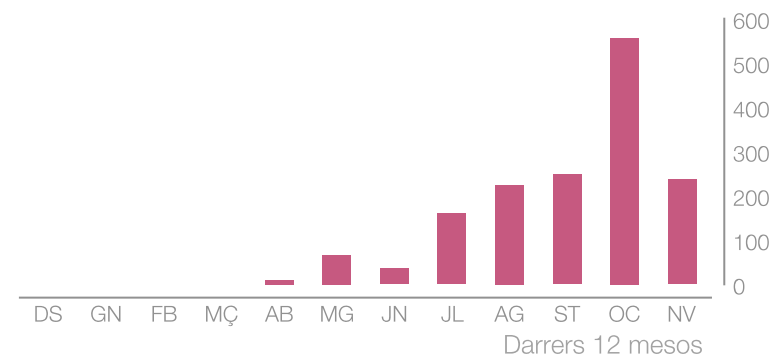
+100%

Interaccions

316

+112,08%

Tweets



01 març - 27 nov.

Interaccions

 Festival PANORÀMIC

766

M'agrada

446

Retweets

15

Respostes

20

Cites

175

Clics en el perfil

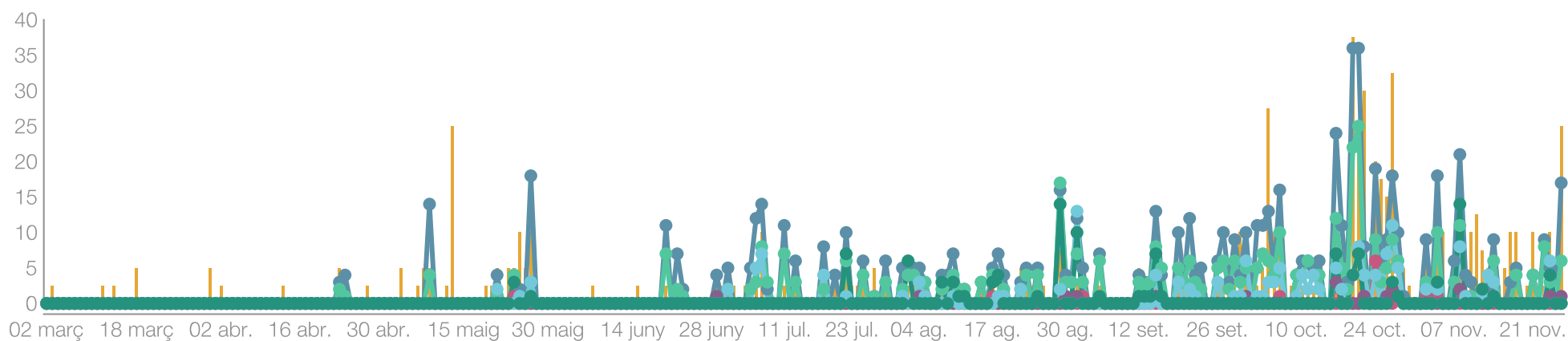
115

Link clics

316

+112,08%

Tweets



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Rànquing de tweets



S'estan mostrant 20 tweets ordenats per número de m'agrada.

| Publicat | Text | | Impressions | M'agrada | Retweets | Respostes | Cites | Link Clics | Clics En El Perfil | Engagement |
|-----------------------|--|-----------------------|-------------|----------|----------|-----------|-------|------------|--------------------|------------|
| 08 nov. 2022 16:19 | Avui, el #FestivalPanoràmic surt a @tv3cat ! Festival de cinema, fotografia i més GRANOLLERS — BA... | Veure | 1,219 | 21 | 11 | 0 | 2 | 14 | 8 | 45.94 |
| 20 oct. 2022 20:21 | Panoràmic Granollers ON @granollers @rocaumbertfa https://t.co/e9qC1RcmKb | Veure | 338 | 17 | 9 | 0 | 0 | - | 1 | 79.88 |
| 20 oct. 2022 14:00 | Ja ha arribat el dia! Avui a les 19h inaugurarem el #FestivalPanoràmic a @rocaumbertfa @granolle... | Veure | 443 | 14 | 9 | 0 | 0 | 4 | 2 | 65.46 |
| 07 jul. 2022 21:11 | Dia intens amb visionats de projectes de tot el món. Agenda completa amb propostes sorprenents. C... | Veure | 651 | 14 | 8 | 0 | 0 | - | 7 | 44.55 |
| 09 maig 2022 19:01 | Aquest divendres a la tarda obrim l'exposició "L'Altre ubic. Migracions del cos fragmentat" a l'e... | Veure | - | 14 | 4 | 0 | 0 | - | - | - |
| 15 set. 2022 17:02 | ➔ EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Algunes de les exposicions, que es podran veure a Granollers i Ba... | Veure | 331 | 13 | 8 | 0 | 1 | 7 | 4 | 99.7 |
| 27 maig 2022 11:33 | ✂ Primera presentació de la Gadea Burgaz ✂, guanyadora de la beca de la residència que vam fer @r... | Veure | 243 | 13 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 69.96 |
| 21 set. 2022 17:33 | ➔ EXPOSICIONS Panoràmic 2022 ICONS, de Jojakim Cortis & Adrian Sonderegger Lloc: Dents de Ser... | Veure | 453 | 12 | 6 | 0 | 0 | - | 2 | 44.15 |

01 març - 27 nov.

| Publicat | Text | | Impressions | M'agrada | Retweets | Respostes | Cites | Link Clics | Clics En El Perfil | Engagement |
|-----------------------|---|-----------------------|-------------|----------|----------|-----------|-------|------------|--------------------|------------|
| 01 set. 2022 17:29 | → Núria Nia Artista preseleccionat a l'Open Panoràmic 2022, presenta "Orientar-se en la foscor... | Veure | 532 | 12 | 7 | 0 | 1 | 10 | 13 | 80.83 |
| 06 jul. 2022 11:22 | Comencem el dimecres amb visites matineres a les expos. L'aparador que suposa el festival d'Arles... | Veure | 539 | 12 | 3 | 0 | 0 | - | 5 | 37.11 |
| 04 nov. 2022 11:57 | Aquest dissabte a les 20:30 h Cinefòrum amb "Pacifiction" d'Albert Serra @andergraunfilms L... | Veure | 467 | 11 | 7 | 0 | 0 | - | 1 | 40.69 |
| 18 oct. 2022 17:42 | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Cims, conquestes i esquerdes, d'Eva Marín @evamarinpeinado Centre Ex... | Veure | 201 | 11 | 5 | 0 | 0 | - | 2 | 89.55 |
| 05 oct. 2022 18:21 | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 El poder de l'arxiu, de Raquel Frieria Arxiu d'Etnografia i Folklore ... | Veure | 580 | 11 | 6 | 0 | 0 | - | 3 | 34.48 |
| 03 oct. 2022 17:45 | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Umbral, de Serafín Álvarez Lloc: Carrers interiors de Roca Umbert (G... | Veure | 250 | 11 | 5 | 0 | 0 | - | 1 | 68 |
| 11 jul. 2022 10:01 | Panoràmic Tour és el projecte que gestiona el festival per difondre i promocionar aquelles pro... | Veure | 462 | 11 | 7 | 0 | 0 | - | 0 | 38.96 |
| 20 juny 2022 09:57 | #Panoràmic2022 Panoràmic, festival de Cinema, Fotografia i més celebra la seva sisena edició d... | Veure | 395 | 11 | 7 | 0 | 0 | - | 0 | 45.57 |
| 17 oct. 2022 13:38 | AQUEST DIJOUS INAUGUREM! Dijous 20 d'octubre, a les 19 h NAUB1 – Roca Umbert Fàbrica de ... | Veure | 797 | 10 | 5 | 0 | 2 | 3 | 3 | 28.86 |
| 01 oct. 2022 16:03 | → Concert 'Una nit al cinema', amb David Carabén & CO El 5 d'octubre a les 20 h tindrà lloc a... | Veure | 930 | 10 | 5 | 0 | 1 | - | 6 | 23.66 |

01 març - 27 nov.

| Publicat | Text | | Impressions | M'agrada | Retweets | Respostes | Cites | Link Clics | Clics En El Perfil | Engagement |
|-----------------------|--|-----------------------|-------------|----------|----------|-----------|-------|------------|--------------------|------------|
| 27 set. 2022 18:17 | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Un diumenge qualsevol, de Txema Salvans Comissariada per Albert Gusi... | Veure | 222 | 10 | 6 | 0 | 0 | - | 0 | 72.07 |
| 19 set. 2022 19:11 | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Other Places, d'Andy Kelly Comissariada per Andrés Hispano Lloc: L'A... | Veure | 375 | 10 | 5 | 0 | 0 | - | 3 | 48 |

01 març - 27 nov.

Creixement de la comunitat

 Festival Panoràmic

1.510

+4,21%

M'agrada

1.735

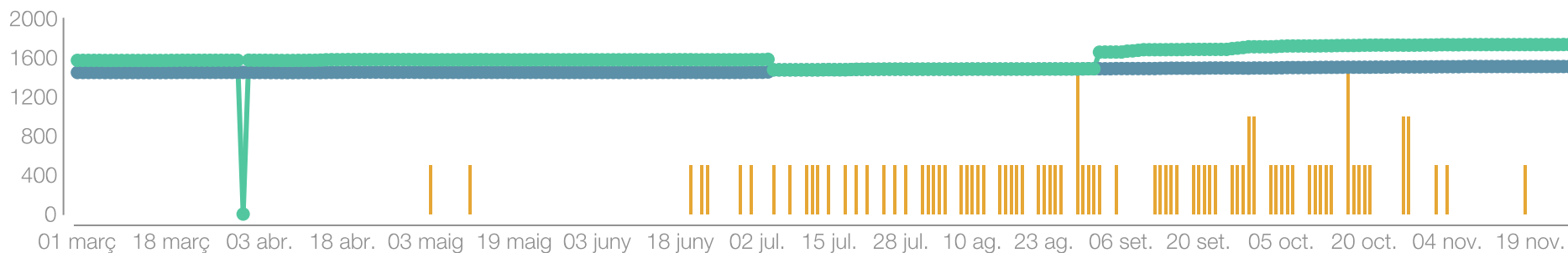
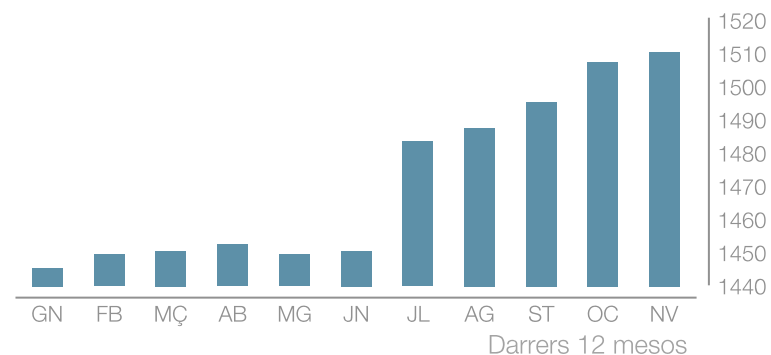
+10,3%

Seguidors

89

+93,48%

Publicacions

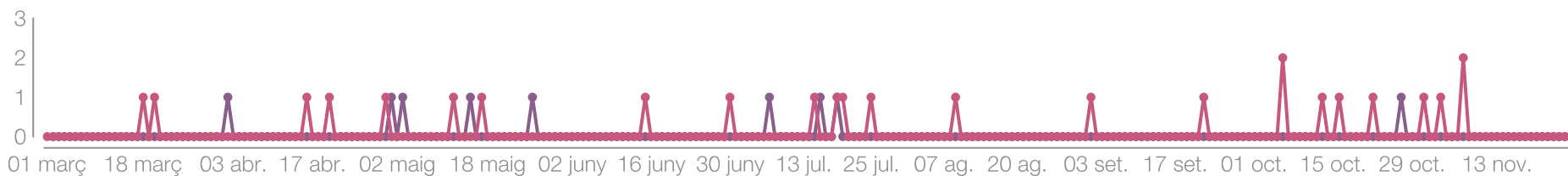


25

+257,14% Guanyats

9

+350% Perduts

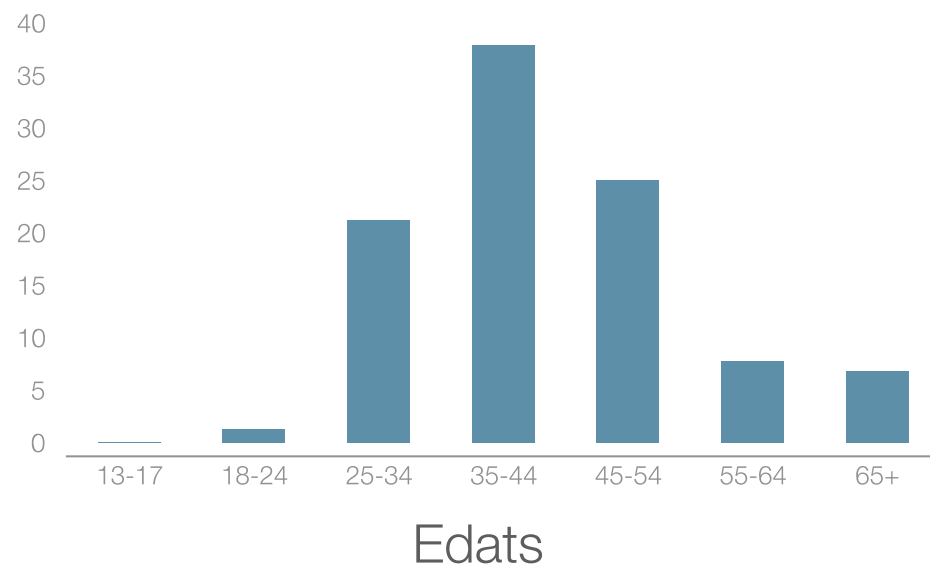
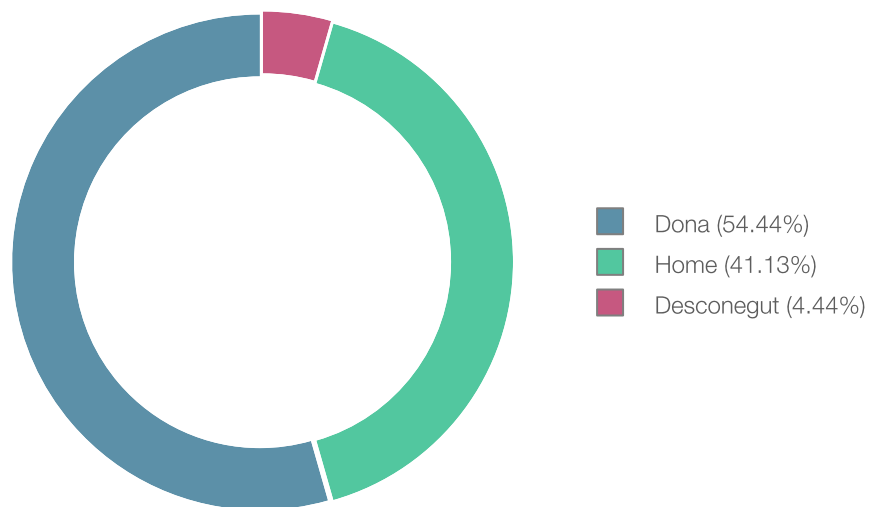


01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Demografia: sexe i edat

 Festival Panoràmic



01 març - 27 nov.

Demografia: països i ciutats

 Festival Panoràmic

Top 10 de països

| | |
|----------------|--------|
| Spain | 67,90% |
| Italy | 7,31% |
| Argentina | 3,89% |
| Colombia | 3,28% |
| France | 2,75% |
| Mexico | 2,75% |
| Peru | 1,54% |
| Germany | 1,07% |
| United Kingdom | 1,01% |
| United States | 0,80% |

Top 10 de ciutats

| | |
|----------------------------------|--------|
| Barcelona, Spain | 26,34% |
| Madrid, Spain | 5,16% |
| Granollers, Spain | 4,02% |
| Valencia, Spain | 2,35% |
| Lima, Peru | 1,21% |
| Bogotá, Distrito Especial, Co... | 1,07% |
| Girona, Spain | 1,07% |
| Mexico City, Distrito Federal... | 1,07% |
| Milan, Lombardia, Italy | 1,01% |
| Bilbao, Spain | 0,94% |

01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Impressions de la pàgina

 Festival Panoràmic

82,38K

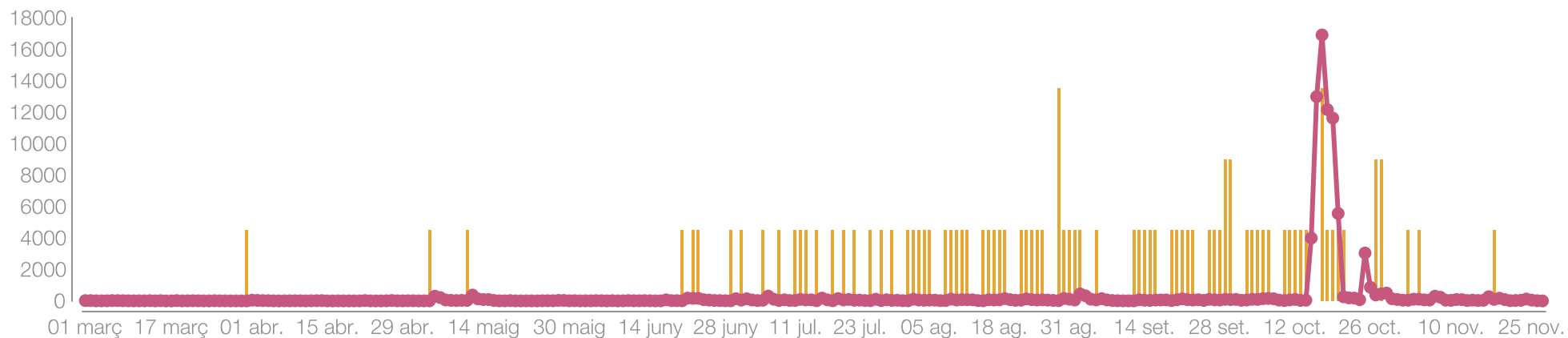
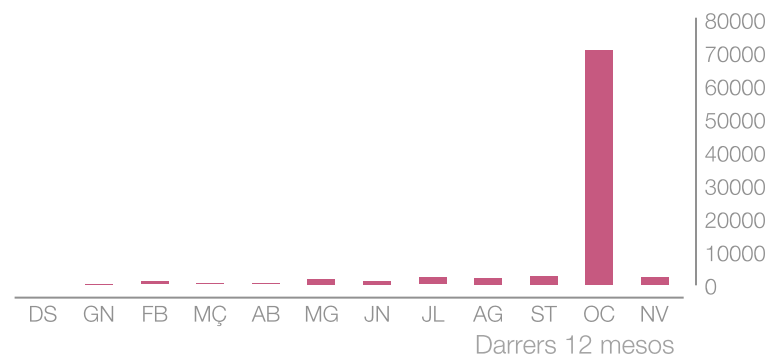
+8138,2%

Impressions

89

+93,48%

Publicacions



01 març - 27 nov.

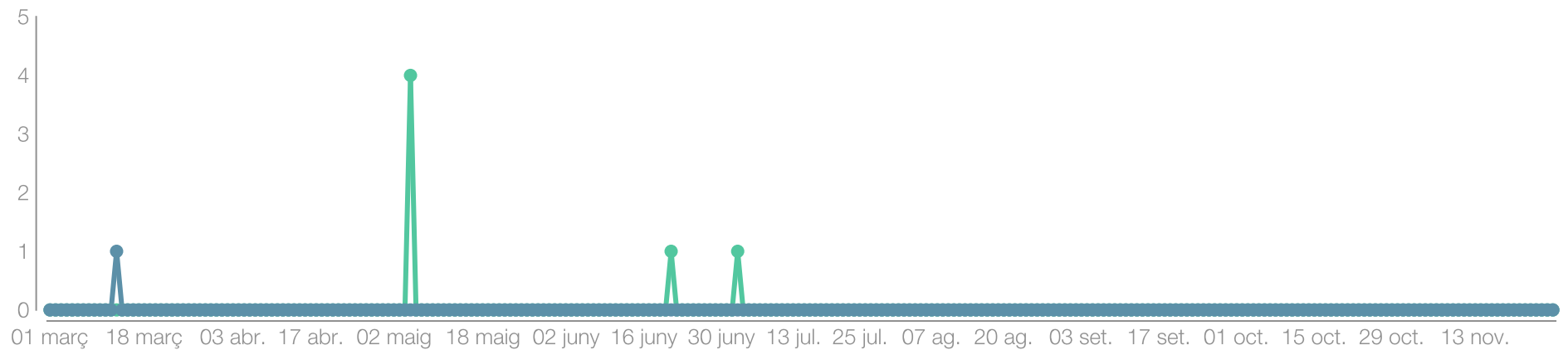
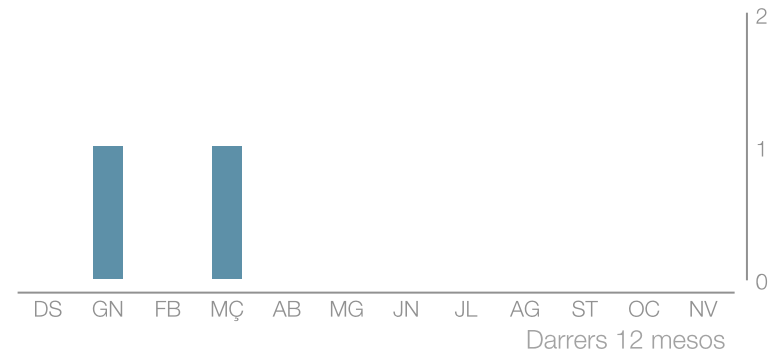
PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Clics a la pàgina

 Festival Panoràmic

1
+0%
Trucada a l'acció

6
+500%
Lloc web



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Publicacions

 Festival Panoràmic

71,95

-9,73%

Engagement

711

-15,46%

Interaccions

111,03

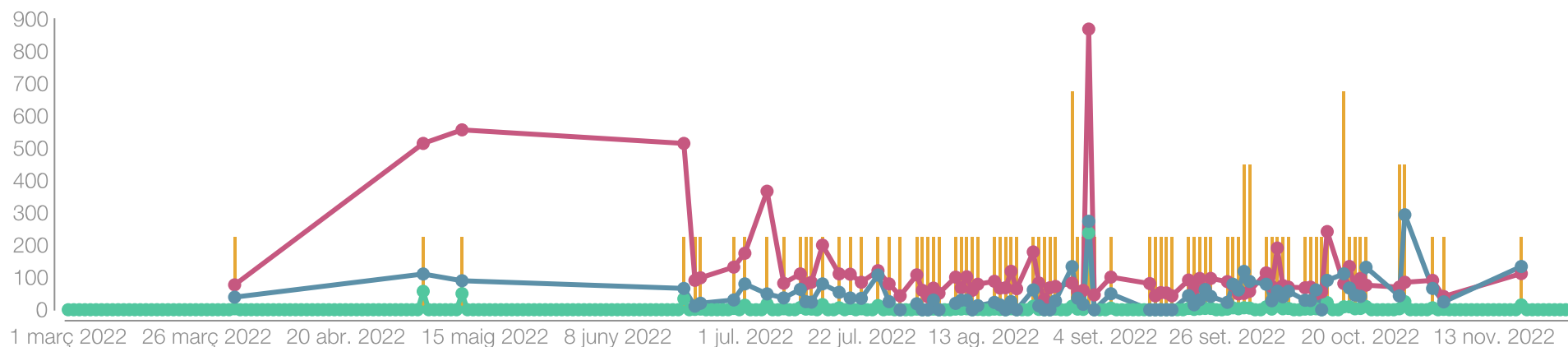
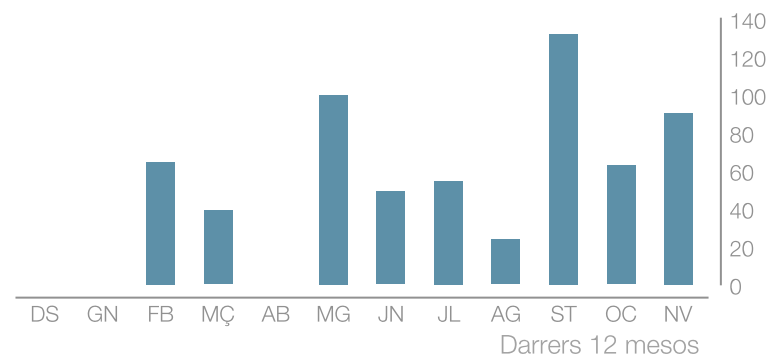
-51,6%

Abast mitjana per post

89

+93,48%

Publicacions



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Interaccions

 Festival Panoràmic

386

-9,39%

Reaccions

4

+33,33%

Comentaris

20

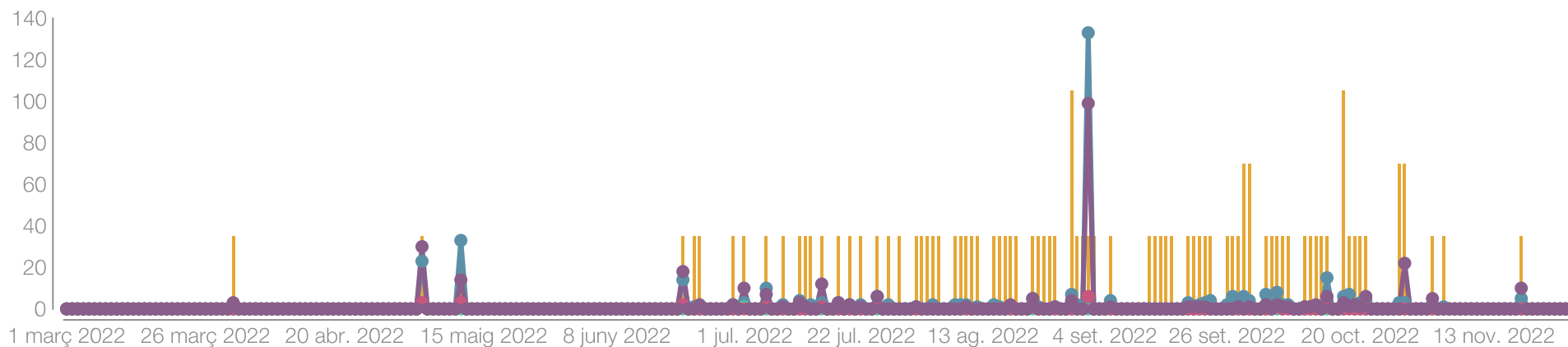
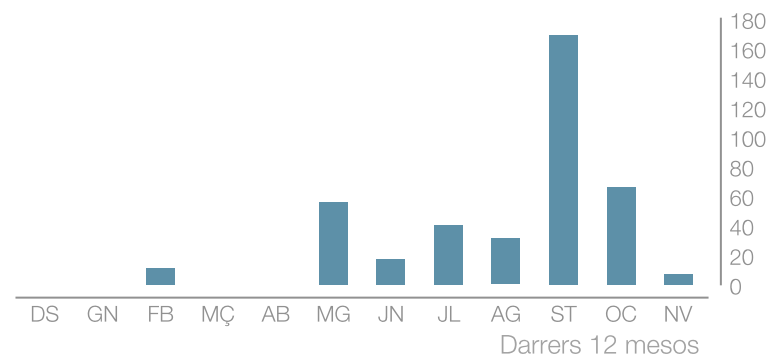
-57,45%

Compartit

301

-17,53%

Clics













01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Rànquing de posts







 Festival Panoràmic

S'estan mostrant 20 publicacions ordenades per número d'impressions.













| Publicat | | Text | Reaccions | Comentaris | Compartit | Clics | Link Clics | Impressions | Abast | Reproduccion: | Engagement |
|-----------------------|---|---|-----------|------------|-----------|-------|------------|-------------|-------|---------------|------------|
| 01 set. 2022 14:15 |  |  → Núria Nia Veure @nuriania_ Artista preselecciona. | 133 | 0 | 6 | 99 | 0 | 988 | 869 | 0 | 273,88 |
| 11 maig 2022 15:49 |  |  Veure INAUGURACK DE L'EXPOSICIÓ 'L'ALTRE UBIC. MI... | 33 | 0 | 3 | 14 | 0 | 597 | 557 | 0 | 89,77 |
| 20 juny 2022 15:27 |  |  #Panoràmic2C Veure Panoràmic, festival de Cinema... | 14 | 0 | 2 | 18 | 0 | 572 | 515 | 0 | 66,02 |
| 04 maig 2022 16:56 |  |  FESTIVAL Veure PANORÀMIC 2022 Panoràmic present... | 23 | 1 | 3 | 30 | 2 | 571 | 515 | 0 | 110,68 |
| 05 jul. 2022 15:01 |  |  ÚLTIMS Veure DIES de l'exposició 'L'ALTRE UBIC. MIGRA... | 10 | 0 | 1 | 7 | 0 | 379 | 367 | 0 | 49,05 |

01 març - 27 nov.







PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

| Publicat | | Text | Reaccions | Comentaris | Compartit | Clics | Link Clics | Impressions | Abast | Reproduccion: | Engagement |
|-----------------------|---|---|-----------|------------|-----------|-------|------------|-------------|-------|---------------|------------|
| 14 oct. 2022 14:01 |  | → Veure EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Violència natural,... | 15 | 0 | 1 | 6 | 0 | 265 | 242 | 0 | 90,91 |
| 15 jul. 2022 14:02 |  | → Veure PRESELECCIÓ OPEN PANORÀMIC Et convidem... | 3 | 0 | 1 | 12 | 0 | 220 | 200 | 0 | 80 |
| 05 oct. 2022 16:35 |  | → Veure EXPOSICIONS Panoràmic 2022 El poder de l'arxi... | 8 | 0 | 1 | 2 | 0 | 196 | 191 | 0 | 57,59 |
| 01 jul. 2022 16:01 |  | → Txema Veure Salvans @txemasalvan Participants #... | 3 | 1 | 0 | 10 | 0 | 183 | 175 | 0 | 80 |
| 22 ag. 2022 14:19 |  | → Veure Workshop: Laboratori de recerca col·laborativ... | 5 | 0 | 1 | 5 | 0 | 183 | 179 | 0 | 61,45 |
| 18 oct. 2022 14:07 |  | → Veure EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Cims, conquestes i... | 7 | 1 | 0 | 1 | 0 | 145 | 134 | 0 | 67,16 |

01 març - 27 nov.

| Publicat | | Text | Reaccions | Comentaris | Compartit | Clics | Link Clics | Impressions | Abast | Reproduccion: | Engagement | |
|-----------------------|---|---|-----------------------|------------|-----------|-------|------------|-------------|-------|---------------|------------|--------|
| 29 juny 2022 15:19 |  |  ÚLTIMS DIES de l'exposició 'Reacció en cadena' ... | Veure | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 139 | 132 | 0 | 30,3 |
| 25 jul. 2022 15:08 |  |  Saps què és el Panoràmic KBR – MAPFRE? És... | Veure | 6 | 0 | 1 | 6 | 0 | 125 | 121 | 0 | 107,44 |
| 18 ag. 2022 16:20 |  |  → Workshop: "La fotografia com a excusa" a càrr... | Veure | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 121 | 119 | 0 | 25,21 |
| 11 jul. 2022 15:30 |  |  Coneixes Panoràmic Tour? Panoràmic Tour é... | Veure | 4 | 0 | 0 | 3 | 0 | 118 | 111 | 0 | 63,06 |
| 03 oct. 2022 15:17 |  |  → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Umbral, de Serafín... | Veure | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 | 117 | 114 | 0 | 78,95 |
| 18 jul. 2022 15:14 |  |  → Ursula Biemann @ursulabiema Participant... | Veure | 3 | 0 | 0 | 3 | 0 | 115 | 111 | 0 | 54,05 |

01 març - 27 nov.

| Publicat | | Text | Reaccions | Comentaris | Compartit | Clics | Link Clics | Impressions | Abast | Reproduccion: | Engagement |
|-----------------------|---|---|-----------|------------|-----------|-------|------------|-------------|-------|---------------|------------|
| 18 nov. 2022 13:02 |  |  Ja has visitat l'exposició de fotollibres "Somo... Veure | 5 | 0 | 0 | 10 | 0 | 114 | 112 | 0 | 133,93 |
| 20 jul. 2022 16:06 |  |  Conèixes el Panoràmic File? És una secció... Veure | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 114 | 110 | 0 | 36,36 |
| 01 ag. 2022 16:02 |  |  → Eva Marín @evamarinpei Veure Participants #P... | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 109 | 108 | 0 | 18,52 |

Creixement de la comunitat

 panoramicfestival

2.340

Seguidors

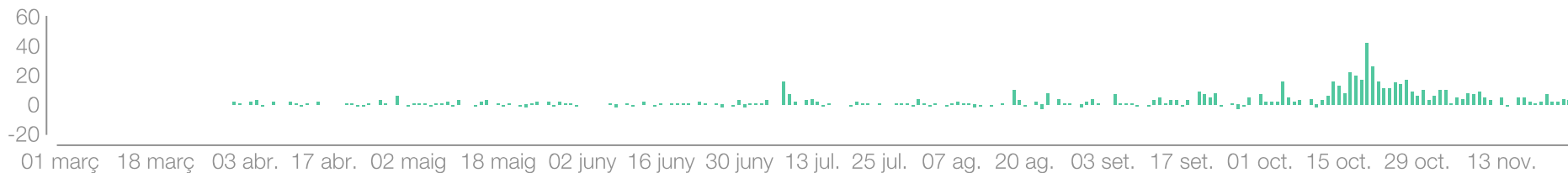
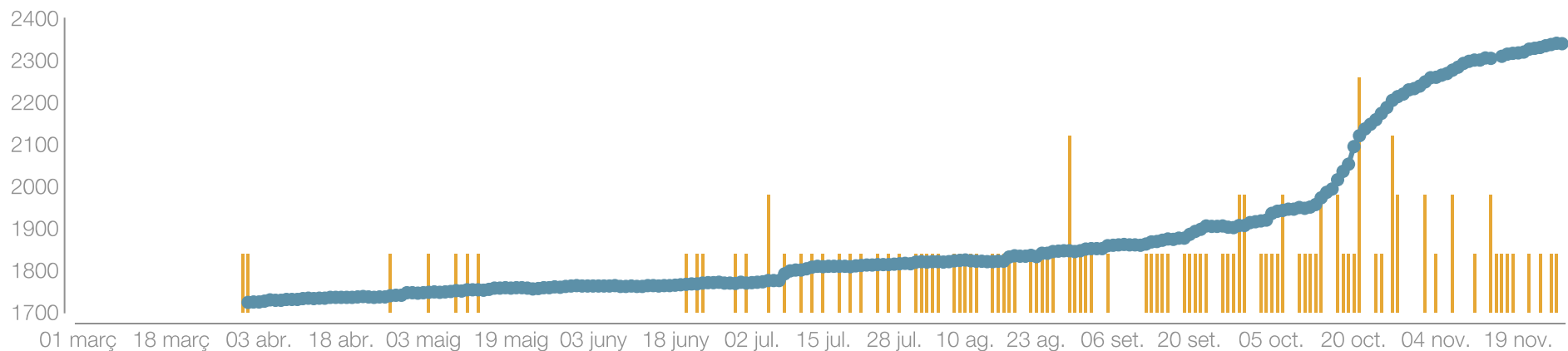
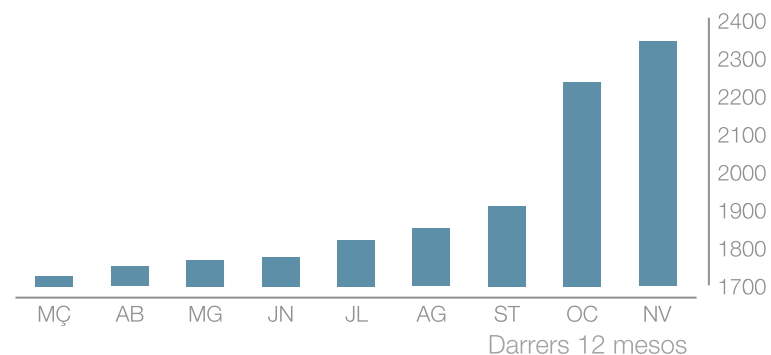
618

Creixement

113

+85,25%

Publicacions

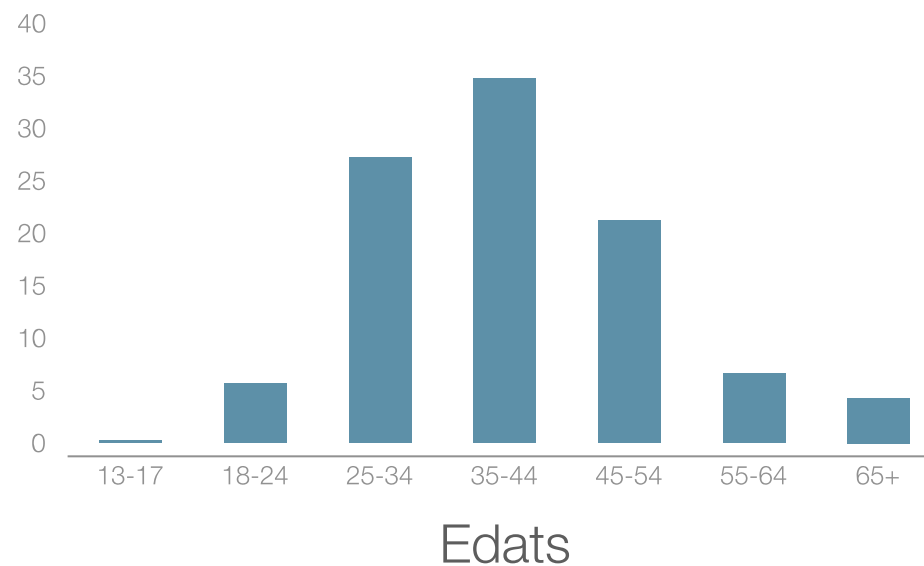
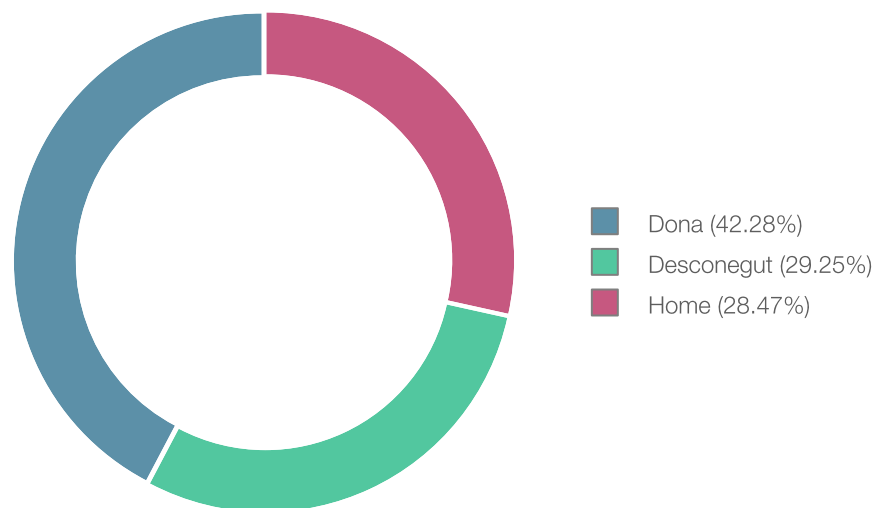


01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Demografia: sexe i edat

 panoramicfestival



01 març - 27 nov.

Demografia: països i ciutats



Top 10 de països

| | |
|----------------|--------|
| Spain | 74,64% |
| Italy | 4,96% |
| Argentina | 2,98% |
| Colombia | 2,24% |
| Mexico | 2,24% |
| Brazil | 1,58% |
| France | 1,58% |
| Chile | 0,97% |
| United Kingdom | 0,88% |
| United States | 0,83% |

Top 10 de ciutats

| | |
|----------------------------------|--------|
| Barcelona, Catalunya | 23,17% |
| Granollers, Catalunya | 6,41% |
| Madrid, Comunidad de Madrid | 4,21% |
| Valencia, Comunidad Valenciana | 1,58% |
| Badalona, Catalunya | 1,49% |
| Buenos Aires, Ciudad Autónoma... | 1,45% |
| Mexico City, Distrito Federal | 1,32% |
| L'Hospitalet de Llobregat, Ca... | 1,18% |
| Bogotá, Distrito Especial | 1,05% |
| Girona, Catalunya | 0,83% |

01 març - 27 nov.

Perfil

 panoramicfestival

4.504

+2882,78%

Vistes del perfil

662

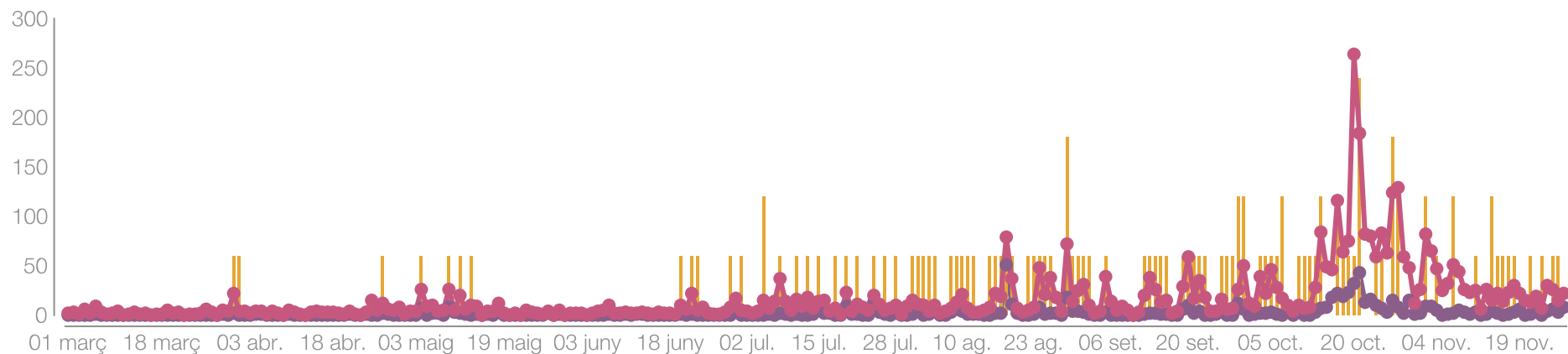
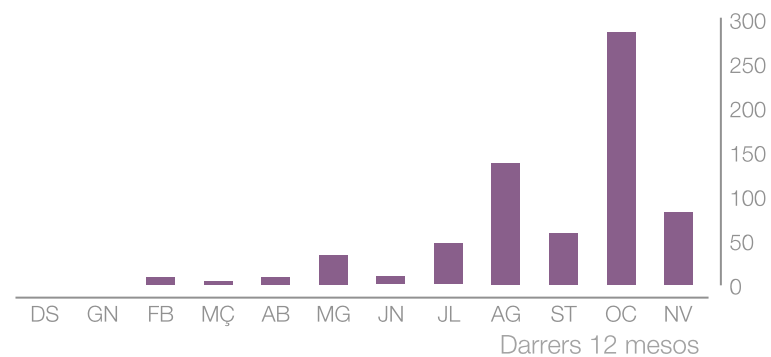
+8175%

Clics a la web

113

+85,25%

Publicacions



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Abast mitjana per dia

 panoramicfestival

175,26K

+10922,52%

Impressions

314,57

+9407,11%

Abast mitjana per dia

4.504

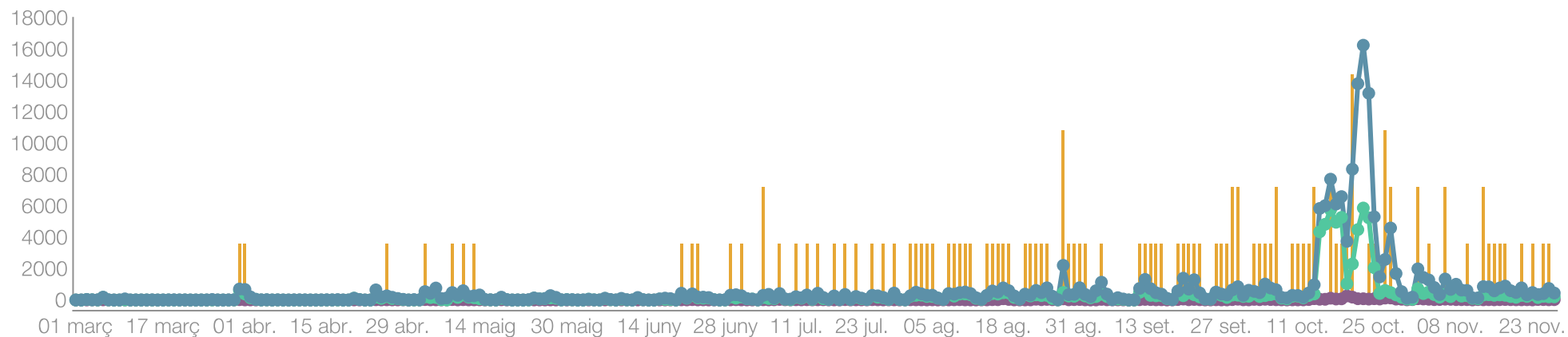
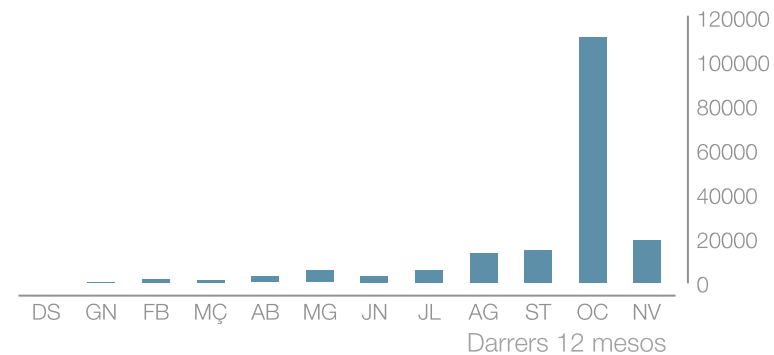
+2882,78%

Vistes del perfil

113

+85,25%

Publicacions



01 març - 27 nov.

Publicacions

 panoramicfestival

89,76

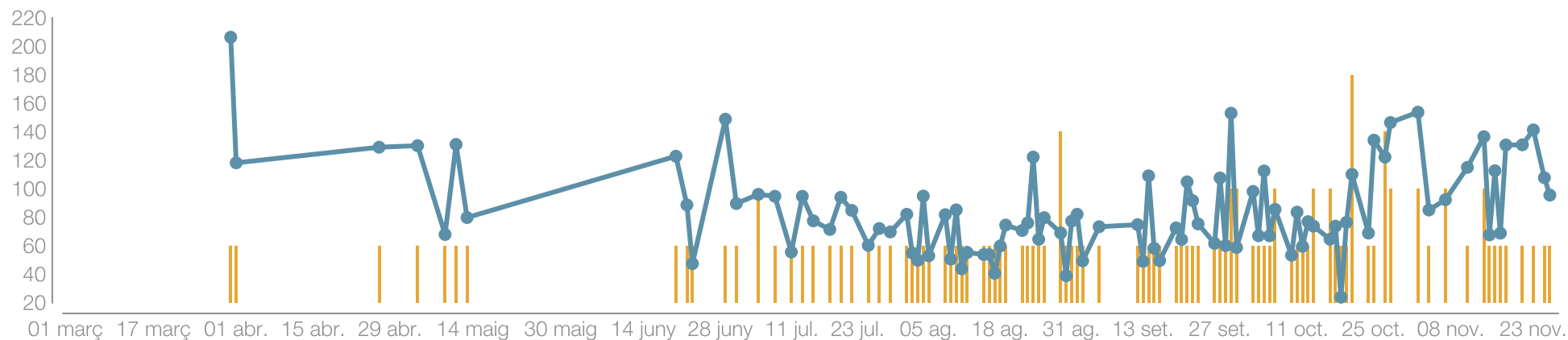
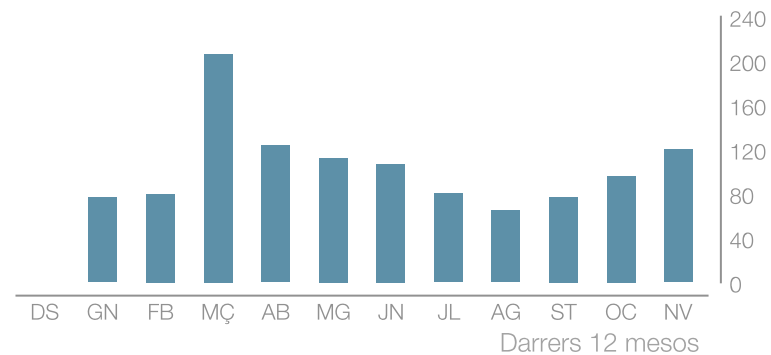
-0,45%

Engagement

113

+85,25%

Publicacions



01 març - 27 nov.

Abast mitjana per post

 panoramicfestival

394,09

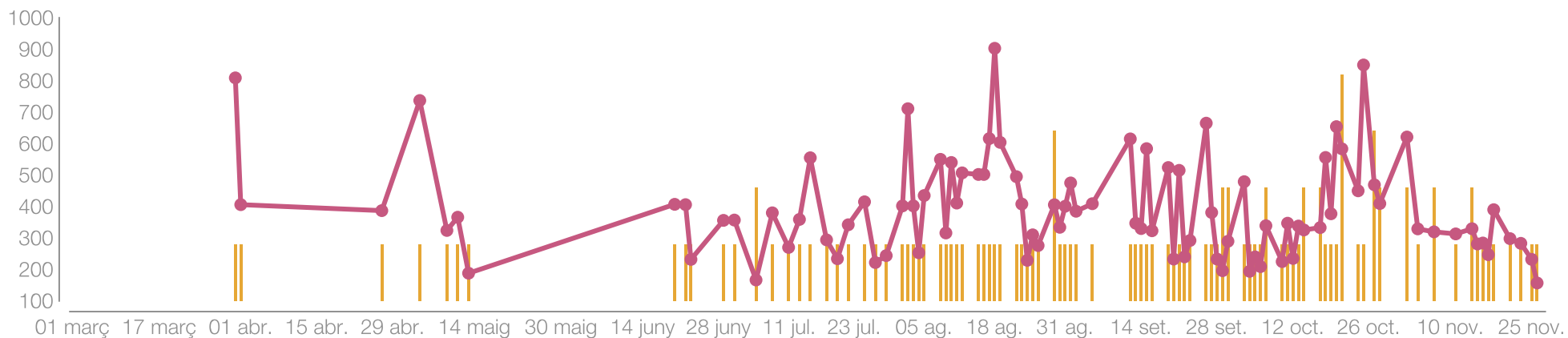
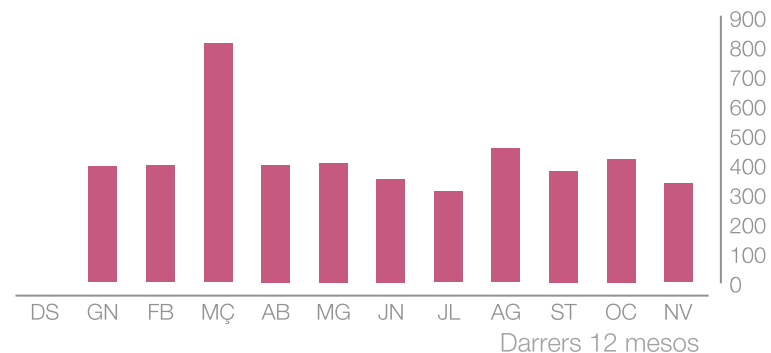
+42,51%

Abast mitjana per post

113

+85,25%

Publicacions



01 març - 27 nov.

Interaccions

 panoramicfestival

3.705

+153,59%

M'agrada

141

+907,14%

Comentaris

151

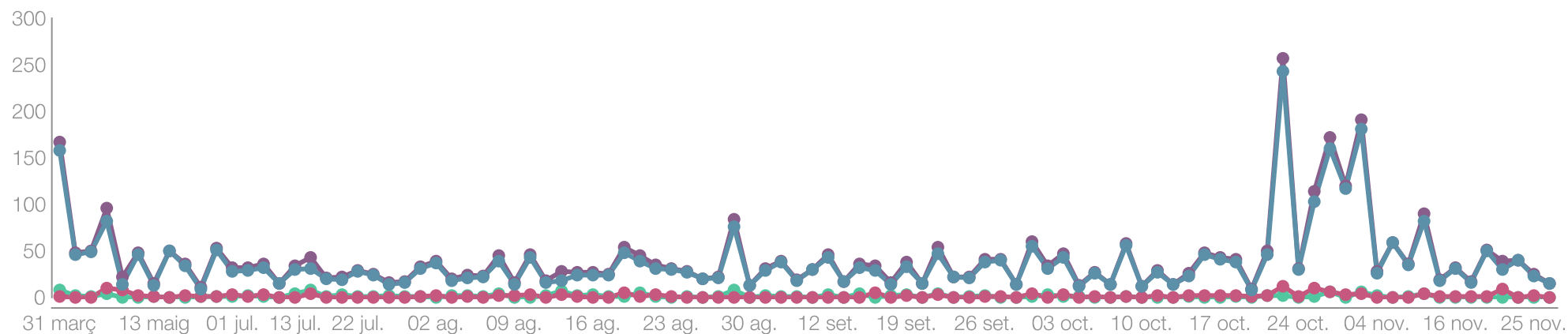
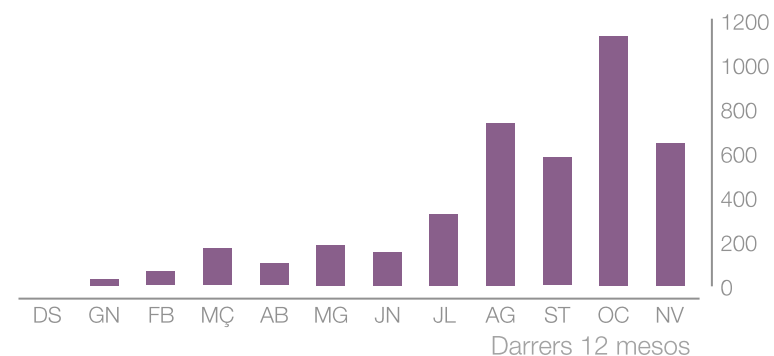
+228,26%

Guardats

3.997

+162,79%

Interaccions



01 març - 27 nov.





Rànquing de posts



S'estan mostrant 20 publicacions ordenades per número de m'agrada.

| Publicat | | Text | | Impressions | Abast | M'agrada | Comentaris | Guardats | Engagement |
|-----------------------|--|--|-----------------------|-------------|-------|----------|------------|----------|------------|
| 31 març 2022 09:46 | | Felicitem a Joan Fontcuberta, codirector del Fe... | Veure | 940 | 809 | 158 | 8 | 1 | 206,43 |
| 02 nov. 2022 10:20 | | Cristobal Acencio ha estat el guanyador de l... | Veure | 1,004 | 807 | 133 | 6 | 1 | 173,48 |
| 25 oct. 2022 16:52 | | L'herbari especular de @paulabrunaperez a @g... | Veure | 1,041 | 850 | 103 | 1 | 10 | 134,12 |
| 27 oct. 2022 13:03 | | Aquest divendres: visionats a @lacapellabcn OPE... | Veure | 813 | 635 | 93 | 5 | 1 | 155,91 |
| 21 oct. 2022 09:55 | | ✂ Això ja ha començat! ✂ Fins al 27 de novemb... | Veure | 827 | 628 | 92 | 0 | 1 | 148,09 |
| 21 oct. 2022 13:55 | | Comencen les visites guiades a les exposicions ... | Veure | 913 | 675 | 84 | 0 | 7 | 134,81 |

01 març - 27 nov.

| Publicat | | Text | | Impressions | Abast | M'agrada | Comentaris | Guardats | Engagement |
|-----------------------|---|---|-----------------------|-------------|-------|----------|------------|----------|------------|
| 04 maig 2022 16:56 |  |  FESTIVAL PANORÀMIC 2022 Panoràmic present... | Veure | 1,016 | 737 | 82 | 4 | 10 | 130,26 |
| 28 oct. 2022 12:31 |  |  HiperCongost Exposició de Jaume Parera comiss... | Veure | 581 | 457 | 71 | 0 | 2 | 159,74 |
| 14 nov. 2022 13:03 |  |  Ja has visitat l'exposició "Icons"? de Jojak... | Veure | 501 | 401 | 62 | 4 | 2 | 169,58 |
| 29 juny 2022 15:20 |  |  ÚLTIMS DIES de l'exposició 'Reacció en cadena'... | Veure | 449 | 356 | 51 | 1 | 1 | 148,88 |
| 18 nov. 2022 13:03 |  |  Ja has visitat l'exposició de fotollibres "Somo..." | Veure | 475 | 390 | 50 | 0 | 1 | 130,77 |
| 20 juny 2022 15:27 |  |  #Panoràmic2022 Panoràmic, festival de Cinema... | Veure | 450 | 407 | 50 | 0 | 0 | 122,85 |
| 27 abr. 2022 12:39 |  |  Exposició 'Reacció en cadena' La inauguració... | Veure | 484 | 387 | 49 | 1 | 0 | 129,20 |
| 02 nov. 2022 13:03 |  |  Comencem una setmana curta, però carregada ... | Veure | 546 | 435 | 48 | 0 | 3 | 117,24 |

01 març - 27 nov.

| Publicat | | Text | | Impressions | Abast | M'agrada | Comentaris | Guardats | Engagement |
|-----------------------|--|--|-----------------------|-------------|-------|----------|------------|----------|------------|
| 18 ag. 2022 16:20 |  | → Workshop: "La fotografia com a excusa" a càrr... | Veure | 1,002 | 903 | 48 | 1 | 5 | 59,80 |
| 21 set. 2022 16:05 |  | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 ICONS, de Jojakim ... | Veure | 551 | 515 | 47 | 4 | 3 | 104,85 |
| 11 maig 2022 15:49 |  | INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ 'L'ALTRE UBIC. MI... | Veure | 465 | 366 | 46 | 0 | 2 | 131,15 |
| 28 oct. 2022 18:04 |  | Vols fer activitats culturals aquest cap de ... | Veure | 476 | 362 | 46 | 0 | 1 | 129,83 |
| 01 abr. 2022 16:43 |  | ≠ Avui comencem a Muxart les sessions dinamitz... | Veure | 524 | 406 | 46 | 2 | 0 | 118,23 |
| 20 oct. 2022 13:01 |  | → EXPOSICIONS Panoràmic 2022 Descobreix la Fàbr... | Veure | 713 | 654 | 46 | 2 | 2 | 76,45 |

01 març - 27 nov.

Reels

 panoramicfestival

30,8

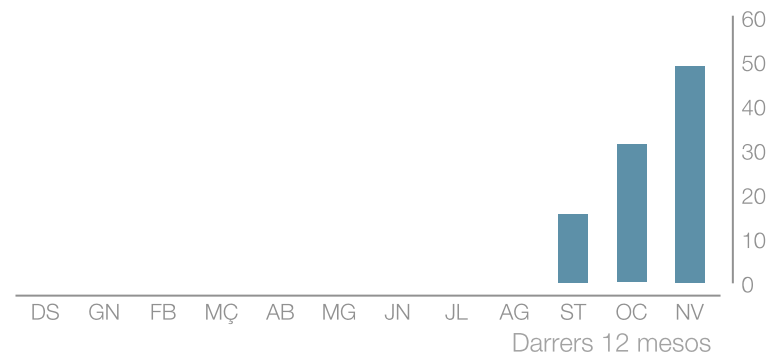
-8,75%

Engagement

6

+200%

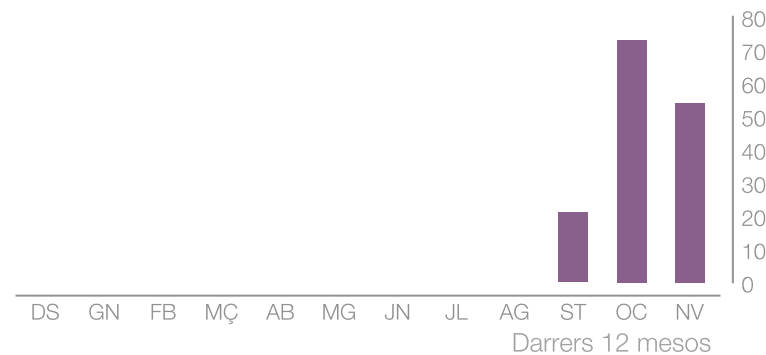
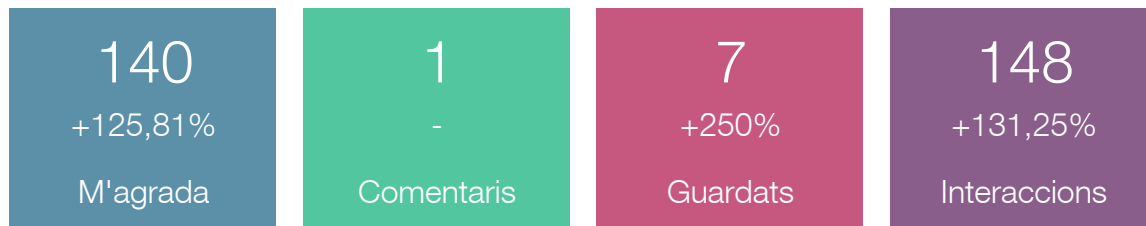
Reels



01 març - 27 nov.

Interaccions en reels

 panoramicfestival















01 març - 27 nov.

Rànquing de reels

 panoramicfestival

S'estan mostrant 6 reels ordenades per número de m'agrada.

| Publicat | | Text | | Reproduccions | Abast | M'agrada | Guardats | Comentaris | Engagement |
|-----------------------|---|--|-----------------------|---------------|-------|----------|----------|------------|------------|
| 19 oct. 2022 08:38 |  |  Demà dijous inaugurarem! Us esperem a la NAUB1 de @rocaumbertfabricadelesarts (Granollers) | Veure | 2.140 | 1.964 | 42 | 1 | 0 | 21,89 |
| 04 nov. 2022 08:40 |  |  Panoràmic Kids: encara queden places pels tallers! Aquest dissabte 5 de novembre a les 17:30 ... | Veure | 499 | 451 | 30 | 1 | 1 | 70,95 |
| 24 oct. 2022 14:33 |  |  Del 24 d'octubre al 27 de novembre podreu veure la projecció del projecte "Artic Visions" d' @isa... | Veure | 437 | 380 | 28 | 2 | 0 | 78,95 |
| 09 nov. 2022 12:28 |  |  Workshop sobre la identitat: El procés creatiu d'autor en zones de risc per @mayra.martell A... | Veure | 732 | 654 | 22 | 0 | 0 | 33,64 |
| 13 set. 2022 12:35 |  |  | Veure | 776 | 703 | 13 | 3 | 0 | 22,76 |
| 19 set. 2022 16:19 |  |  | Veure | 689 | 653 | 5 | 0 | 0 | 7,66 |

01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Rànquing de hashtags



S'estan mostrant 20 ordenades per número de m'agrada.

| | Número De Publicacions | Impressions | M'agrada | Comentaris |
|---------------------|------------------------|-------------|----------|------------|
| #AlejandroFournier | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #AntoniaMessineo | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #CarlosPinedaNúñez | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #CatalinaBojáca | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #ClemenciaEcheverri | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #ElenaPardo | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #FelipeCesarLondoño | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #FrancescaMarra | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #FrancescoAmorosino | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #GiovannaCatalano | 1 | 813 | 93 | 5 |

01 març - 27 nov.

| | Número De Publicacions | Impressions | M'agrada | Comentaris |
|------------------------|------------------------|-------------|----------|------------|
| #IsaccoEmiliani | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #JuanCortés | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #KatriWalker | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #LauraColmenaresGuerra | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #LauraHuertasMillan | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #LauraJiménezGalvi | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #PaulaLaverde | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #SimoneAzzoni | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #SpaceArts | 1 | 813 | 93 | 5 |
| #reacciócadena | 1 | 449 | 51 | 1 |

01 març - 27 nov.

Històries

 panoramicfestival

46,07K

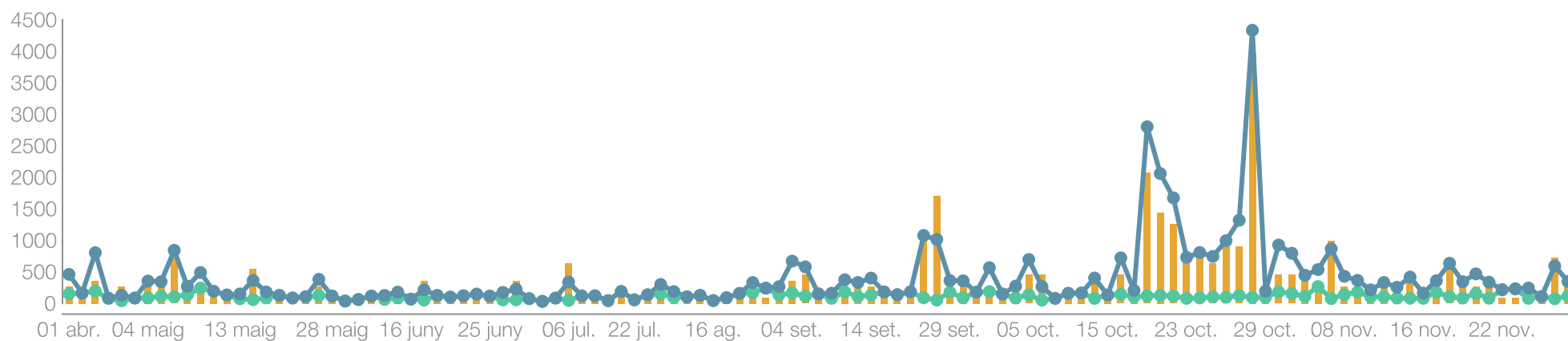
Impressions

106,31

Abast mitjana per Story

425

Històries



01 març - 27 nov.

PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

Rànquing de històries






S'estan mostrant 20 ordenades per número d'impressions.

| | | Publicat | Impressions | Abast | Respostes | Darrere | Endavant | Sortides |
|--|--|-----------------------|-------------|-------|-----------|---------|----------|----------|
| | | 29 ag. 2022 14:14 | 331 | 170 | 0 | 4 | 217 | 61 |
| | @cortissonderegger @martadahopanoràmic KBr @kbrfmapfre @maprefcultura | 05 nov. 2022 14:41 | 287 | 287 | 0 | 10 | 229 | 20 |
| | | 02 nov. 2022 09:38 | 270 | 270 | 0 | 4 | 200 | 36 |
| | work in progress! | 10 maig 2022 19:42 | 258 | 256 | 0 | 4 | 189 | 28 |
| | | 05 nov. 2022 15:51 | 250 | 249 | 0 | 17 | 214 | 23 |
| | L'@albert_gusi flipant amb el test de la instal.lació de realitat virtual "El quart paisatge" FES... | 01 set. 2022 16:34 | 242 | 242 | 0 | 2 | 159 | 33 |
| | Últims dies per visitar les exposicions de Panoràmic! Consulta totes les expos aquí: | 23 nov. 2022 12:31 | 232 | 230 | 0 | 8 | 149 | 34 |

01 març - 27 nov.

| | | Publicat | Impressions | Abast | Respostes | Darrere | Endavant | Sortides |
|---|--|-----------------------|-------------|-------|-----------|---------|----------|----------|
|  | L'altre ubic. Migracions del cos fragmentat. INAUGURACIÓ --> 13 de maig a les 19 h al Centre Cult... | 10 maig 2022 19:43 | 232 | 231 | 0 | 15 | 188 | 19 |
|  | Divendres 29 d'abril a les 19 h s'inaugura l'exposició 'Reacció en cadena' a @rocaumbertfabricade... | 25 abr. 2022 14:56 | 231 | 223 | 0 | 4 | 177 | 24 |
|  | Avui a @edisoncinema | 22 nov. 2022 08:28 | 219 | 214 | 0 | 6 | 146 | 43 |
|  | @museusmartorell @eixidacultura | 01 abr. 2022 08:49 | 218 | 217 | 0 | 3 | 132 | 25 |
|  | Treballant en l'exposició 'Envíame una foto' de Gadea Burgaz | 02 oct. 2022 12:01 | 211 | 211 | 0 | 10 | 157 | 14 |
|  | Aquests exposició va ser produïda l'any passat per Panoràmic al @centredartssantamonica | 25 abr. 2022 14:56 | 206 | 201 | 0 | 17 | 191 | 13 |
|  | Muntatge de l'exposició de @mayra.martell | 12 set. 2022 16:30 | 202 | 197 | 0 | 5 | 144 | 27 |
| | | 09 nov. 2022 23:03 | 200 | 197 | 0 | 10 | 137 | 35 |
|  | El poder de l'arxiu Exposició de @frieraraquel, comissariada per Laia Casanova i Mercè Alsina | 29 set. 2022 16:54 | 199 | 196 | 0 | 10 | 145 | 23 |

01 març - 27 nov.

| | | Publicat | Impressions | Abast | Respostes | Darrere | Endavant | Sortides |
|---|--|-----------------------|-------------|-------|-----------|---------|----------|----------|
|  | Aquest cap de setmana hem visitat el @grenze.arsenali.fotografici per a conèixer la seva programa... | 04 set. 2022 19:58 | 197 | 194 | 0 | 8 | 136 | 30 |
| | | 17 nov. 2022 20:09 | 195 | 190 | 0 | 3 | 137 | 22 |
|  | Pots veure-la fins el 10 de juliol a la sala Zero de l'Espai d'Arts de Roca Umbert | 25 abr. 2022 14:56 | 194 | 189 | 0 | 22 | 179 | 14 |
|  | @panoramic_fest @grisart_escola @manresa.cat @culturamanresa @sailgtbimanresa @cultura_cat | 11 maig 2022 15:52 | 192 | 191 | 0 | 2 | 117 | 36 |

01 març - 27 nov.

GRANOLLERS PANORÀMIC

panoramicgranollers.cat

ORGANITZA

GRISART

PROMOU



Ajuntament de Granollers



rocaumbert f.a.

AMB EL SUPORT DE



Institut Català de les
Empreses
Culturals



Diputació
Barcelona



Ajuntament de Barcelona
Institut de Cultura



institut
ramon llull



MITJANS COL-LABORADORS



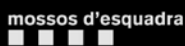
CENTRES COL-LABORADORS



Museu de Granollers



MUSEU
DE CIÈNCIES NATURALS
DE GRANOLLERS



FESTIVALS COL-LABORADORS



EMPRESES COL-LABORADORES



PARTNER TÈCNIC

